

Мотив 6. Прочитайте текст и выберите один или несколько вариантов правильного ответа

- 1) Что обычно в рассказе и повести и как это определяется автором?
- 2) Каким образом Пушкин, в отличие от других писателей, реализовал свой талант?
- 3) Почему в произведениях Пушкина и других писателей XIX века не было повести и романа в современном понимании?

ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Мотив 7. Выберите одну или несколько правильных ответов

- 171. Каким образом в «Слове о полку Игореве» Иван Грозный и Иван Федорович изображены? а) как мудрые и справедливые б) как жестокие и жестокие
- 172. Какими именами и прозвищами в «Слове о полку Игореве» названы князья? а) Владимир Красное Солнышко, Юрьевич б) Святослав, Владимир в) Владимир Красное Солнышко, Юрьевич г) Владимир Красное Солнышко, Юрьевич
- 173. Какой образ в «Слове о полку Игореве» является самым ярким? а) образ князя Владимира Красного Солнышка б) образ князя Владимира Юрьевича в) образ князя Владимира Красного Солнышка г) образ князя Владимира Юрьевича
- 174. В «Слове о полку Игореве» какой образ является самым ярким? а) образ князя Владимира Красного Солнышка б) образ князя Владимира Юрьевича в) образ князя Владимира Красного Солнышка г) образ князя Владимира Юрьевича
- 175. В «Слове о полку Игореве» какой образ является самым ярким? а) образ князя Владимира Красного Солнышка б) образ князя Владимира Юрьевича в) образ князя Владимира Красного Солнышка г) образ князя Владимира Юрьевича
- 176. В «Слове о полку Игореве» какой образ является самым ярким? а) образ князя Владимира Красного Солнышка б) образ князя Владимира Юрьевича в) образ князя Владимира Красного Солнышка г) образ князя Владимира Юрьевича
- 177. В «Слове о полку Игореве» какой образ является самым ярким? а) образ князя Владимира Красного Солнышка б) образ князя Владимира Юрьевича в) образ князя Владимира Красного Солнышка г) образ князя Владимира Юрьевича
- 178. В «Слове о полку Игореве» какой образ является самым ярким? а) образ князя Владимира Красного Солнышка б) образ князя Владимира Юрьевича в) образ князя Владимира Красного Солнышка г) образ князя Владимира Юрьевича
- 179. В «Слове о полку Игореве» какой образ является самым ярким? а) образ князя Владимира Красного Солнышка б) образ князя Владимира Юрьевича в) образ князя Владимира Красного Солнышка г) образ князя Владимира Юрьевича
- 180. В «Слове о полку Игореве» какой образ является самым ярким? а) образ князя Владимира Красного Солнышка б) образ князя Владимира Юрьевича в) образ князя Владимира Красного Солнышка г) образ князя Владимира Юрьевича

Часть В. Выберите один или несколько вариантов ответа из предложенных.

121. Как назывался первый русский перевод Библии, переведенный на русский язык в 1751 году? _____

122. Как назывался первый русский перевод Библии, переведенный на русский язык в 1751 году? _____

123. В каком году в Петербурге впервые издана первая русская газета? _____

124. Для чего в 1755 году в Петербурге был основан первый русский университет? _____

125. Как назывался первый русский перевод Библии, переведенный на русский язык в 1751 году? _____

126. Как назывался первый русский перевод Библии, переведенный на русский язык в 1751 году? _____

127. Как назывался первый русский перевод Библии, переведенный на русский язык в 1751 году? _____

128. Как назывался первый русский перевод Библии, переведенный на русский язык в 1751 году? _____

129. Как назывался первый русский перевод Библии, переведенный на русский язык в 1751 году? _____

130. Как назывался первый русский перевод Библии, переведенный на русский язык в 1751 году? _____

- 1. Как назывался первый русский перевод Библии, переведенный на русский язык в 1751 году? _____
- 2. Как назывался первый русский перевод Библии, переведенный на русский язык в 1751 году? _____
- 3. Как назывался первый русский перевод Библии, переведенный на русский язык в 1751 году? _____

ПРОИЗВЕДЕНИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ XVII ВЕКА

Часть В. Выберите один или несколько вариантов ответа из предложенных.

131. Как назывался первый русский перевод Библии, переведенный на русский язык в 1751 году? _____

132. Как назывался первый русский перевод Библии, переведенный на русский язык в 1751 году? _____

133. Как назывался первый русский перевод Библии, переведенный на русский язык в 1751 году? _____

134. Как назывался первый русский перевод Библии, переведенный на русский язык в 1751 году? _____

135. Как назывался первый русский перевод Библии, переведенный на русский язык в 1751 году? _____

136. Как назывался первый русский перевод Библии, переведенный на русский язык в 1751 году? _____

137. Как назывался первый русский перевод Библии, переведенный на русский язык в 1751 году? _____

138. Как назывался первый русский перевод Библии, переведенный на русский язык в 1751 году? _____

100) В книге А.А. Крайнов «Школа и Социализм» есть строки:
Успехи этой школы, как! Ах! как! Социализм
Колосился и — колосился до умопомрачения!

Кто из перечисленных в вариантах имени деятеля общественной культуры не связан?

- а) 1) А.С. Пушкин
- б) 2) А.И. Куприн
- в) 3) А.М. Горький
- г) 4) А.А. Блок

101) В книге Н.А. Крайнов «Школа и Керенский» есть строки:
И — разлетелся в тысячу дней,
Крылья из разноцветных
Листов и «разноцветных» журналов
Смешались в пестроту, пестротой — смелой!

Что означают слова «разноцветные журналы»?

- а) 1) разноцветные журналы, издаваемые в период с 1917 по 1918 гг.
- б) 2) журналы, издаваемые в период с 1917 по 1918 гг.
- в) 3) журналы, издаваемые в период с 1917 по 1918 гг.
- г) 4) журналы, издаваемые в период с 1917 по 1918 гг.

Часть Б. Сохраните в списке правильный ответ на каждый вопрос.

102) Кто из перечисленных авторов принадлежит к «Молодым»?

103) Кто из авторов «Школы Крайнов» был «Молодым»?

- 1) Александр Михайлович Денисов, «Молодой»
- 2) Павел Иванович Шувалов
- 3) Николай Иванович Шувалов, «Молодой»
- 4) Николай Иванович Шувалов, «Молодой»
- 5) Николай Иванович Шувалов, «Молодой»
- 6) Николай Иванович Шувалов, «Молодой»

104) Кому из перечисленных авторов принадлежит стихотворение «Школа»?

- 1) Александр Михайлович Денисов, «Молодой»
- 2) Павел Иванович Шувалов
- 3) Николай Иванович Шувалов, «Молодой»
- 4) Николай Иванович Шувалов, «Молодой»

105) Кто из перечисленных авторов принадлежит стихотворение «Школа»?

- а) 1) Александр Михайлович Денисов, «Молодой»
- б) 2) Павел Иванович Шувалов
- в) 3) Николай Иванович Шувалов, «Молодой»
- г) 4) Николай Иванович Шувалов, «Молодой»

106) Кто из перечисленных авторов принадлежит стихотворение «Школа»?

- а) 1) Александр Михайлович Денисов, «Молодой»
- б) 2) Павел Иванович Шувалов
- в) 3) Николай Иванович Шувалов, «Молодой»
- г) 4) Николай Иванович Шувалов, «Молодой»

Часть В. Выберите правильный ответ на каждый вопрос из предложенных вариантов.

- 1) Кто из перечисленных авторов принадлежит стихотворение «Школа»?
- 2) Кто из перечисленных авторов принадлежит стихотворение «Школа»?
- 3) Кто из перечисленных авторов принадлежит стихотворение «Школа»?

ПРОБЛЕМЫ РУССКОГО ШКОЛЬНИКА XIX ВЕКА

А. С. Пушкин
Школа

Часть В. Выберите правильный ответ на каждый вопрос.

107) Кто из перечисленных авторов принадлежит стихотворение «Школа»?



8. Который из поэтов Г.С. Державина?

а) Василий Жуковский б) Григорий Державин в) Александр Пушкин г) Михаил Ломоносов

89. Кто написал «Эпиграмм»?

а) Григорий Державин б) Михаил Ломоносов в) Александр Пушкин г) Василий Жуковский

90. В каком году в Москве открылся первый русский театр имени актрисы-оперной певицы А.С. Пастернак – К. Трубецкой?

а) 1776 год б) 1785 год в) 1792 год г) 1801 год

91. В стихотворении А.С. Пушкина «В. Жуковский» есть строки:

И в кругу болельщиков

Кому не был друг чуждым?

Их таланты не замечали.

Кто в них замечал их тогда?

На кого из поэтов намекает автор?

а) Жуковский б) Пушкин в) Державин г) Ломоносов

92. Кто был первым русским поэтом-романтиком?

а) Александр Пушкин б) Григорий Державин в) Николай Гоголь г) Михаил Ломоносов

93. Стихотворение «Маша» было написано в 1810 году. Что означает слово «улыбка»?

а) улыбка счастья б) улыбка, выражающая удивление и восхищение
в) улыбка радости г) улыбка, выражающая грусть

94. В стихотворении «Слова Алексея Григорьевича Трубецкого» Трубецкой пишет:

а) «Маша» – романс б) «Маша» – поэма

в) «Слова Алексея Григорьевича Трубецкого» – романс

95. В стихотворении «Слова Алексея Григорьевича Трубецкого» Трубецкой пишет:

а) «Маша» – романс б) «Маша» – поэма в) «Слова Алексея Григорьевича Трубецкого» – романс

г) «Слова Алексея Григорьевича Трубецкого» – поэма

96. В стихотворении А.С. Пушкина «В. Жуковский» есть строки:

Всему ты там был, Адам Маллет,

Намечать тебе нечего было.

На кого из поэтов намекает автор?

а) Жуковский б) Григорий Державин в) Александр Пушкин г) Михаил Ломоносов

97. В стихотворении А.С. Пушкина «В. Жуковский» есть строки:

Два юнца, а затрещал восток

Где ж ты?

Кто из поэтов намекает автор?

а) Жуковский б) Григорий Державин в) Александр Пушкин г) Михаил Ломоносов

Тема 8. Формы поэзии в стихах XVIII-XIX веков

98. Кто из поэтов написал «Эпиграмм» в стихотворении Г.С. Державина?

99. На каком языке стихотворение «Эпиграмм» было написано? _____

100. На каком языке стихотворение А.С. Пушкина «В. Жуковский» было написано?

11. Давай тебе друга найдем!

Давно ты был знаком.

12. Пушкин, не бойся, почитайся душой

Петровского дома.

108. Что полагаете: грешнее или хуже — не читать «Дубровский» или «Война и мир»? Почему так считаете?

- а) читать книги;
- б) читать книги и говорить о них с кем-то (особенно);
- в) быть в компании и не говорить о книгах;
- г) не читать вообще, а тем более Толстого.

109. Кто из вас не знает диалог между Андреем Павловичем и Дмитрием Павловичем из романа «Война и мир»?

- а) Павел Петрович Дубровский; б) Павел Антон;
- в) Павел Павлович; г) Павел Павлович; д) Павел Павлович; е) Павел Павлович.

110. Почему не читаете «Дубровского»?

- а) не читаете; б) читаете; в) читаете; г) читаете.

111. На каком языке Андрей Павлович написал «Войну и мир»? Почему так считаете? (или не считаете?)

- а) на немецком языке; б) на русском языке; в) на французском языке; г) на английском языке.

112. Как вы думаете, почему Андрей Павлович не читает «Войну и мир»?

- а) не читает; б) читает; в) читает; г) читает.
- а) не читает; б) читает; в) читает; г) читает.

113. За что любил Мария Кирилловна Андрея Павловича?

- а) за то, что говорил на французском языке;
- б) за то, что читал книги и говорил о них с кем-то;
- в) за то, что читал книги и говорил о них с кем-то;
- г) за то, что читал книги и говорил о них с кем-то.

114. Кто из вас не знает диалог между Андреем Павловичем и Павлом Петровичем из романа «Война и мир»? Почему так считаете?

- а) Павел Петрович Дубровский; б) Павел Павлович; в) Павел Павлович; г) Павел Павлович.

115. Почему не читаете «Войну и мир»?

- а) не читаете; б) читаете; в) читаете; г) читаете.

116. Как вы думаете, почему Андрей Павлович не читает «Войну и мир»?

- а) не читает; б) читает; в) читает; г) читает.

117. Как вы думаете, почему Андрей Павлович не читает «Войну и мир»?

- а) не читает; б) читает; в) читает; г) читает.

118. Почему не читаете «Войну и мир»? Почему так считаете? (или не считаете?)

- а) не читаете; б) читаете; в) читаете; г) читаете.

119. Почему не читаете «Войну и мир»? Почему так считаете? (или не считаете?)

- а) не читаете; б) читаете; в) читаете; г) читаете.

100) В каком городе в 1900 году Дубровский Пётр Иванович построил в Вятском крае, в одной из уездов, свой первый завод?

- а) Киров; б) Кирово-Вятский; в) Кирово-Челябинский; г) Кирово-Архангельский.

101) В каком изобретении Дубровского?

а) Система автоматического управления.

б) Система автоматического управления — система управления технологическим процессом.

в) Система автоматического управления.

102) Что означают аббревиатуры ДСМ и ДСМ-1?

- а) Система автоматического управления; б) Система автоматического управления; в) Система автоматического управления; г) Система автоматического управления.

Часть 0. Соотнесите фамилии вятских ученых с их научными работами.

103) Как называется первая вятская фабрика, основанная в 1900 году в городе Кирове?

104) Как называется первая вятская фабрика, основанная в 1900 году в городе Кирове?

а) Кировская фабрика текстиля.

б) Кировская фабрика текстиля.

в) Кировская фабрика текстиля.

105) Как называется первая вятская фабрика, основанная в 1900 году в городе Кирове?

а) Кировская фабрика текстиля.

б) Кировская фабрика текстиля.

в) Кировская фабрика текстиля.

г) Кировская фабрика текстиля.

д) Кировская фабрика текстиля.

е) Кировская фабрика текстиля.

106) Как называется первая вятская фабрика, основанная в 1900 году в городе Кирове?

а) Кировская фабрика текстиля.

б) Кировская фабрика текстиля.

в) Кировская фабрика текстиля.

г) Кировская фабрика текстиля.

д) Кировская фабрика текстиля.

е) Кировская фабрика текстиля.

107) Как называется первая вятская фабрика, основанная в 1900 году в городе Кирове?

а) Кировская фабрика текстиля.

б) Кировская фабрика текстиля.

в) Кировская фабрика текстиля.

г) Кировская фабрика текстиля.

д) Кировская фабрика текстиля.

е) Кировская фабрика текстиля.

М. Ю. Лыткин

Киров

Часть 1. Общественные организации, которые существуют в Кирове.

108) В каком городе в 1900 году Дубровский Пётр Иванович построил свой первый завод?

- а) Киров; б) Кирово-Вятский; в) Кирово-Челябинский; г) Кирово-Архангельский.



15) _____
16) _____
17) _____
18) _____

19) _____
20) _____
21) _____
22) _____

23) _____
24) _____
25) _____

26) _____
27) _____
28) _____

29) _____
30) _____
31) _____
32) _____

Часть 3. Подберите речевые средства к каждому из вопросов на уровне коммуникативных вопросов

- 1) Почему Ю.В. Гершкович получил награду за свой труд? (составьте предложение)
- 2) Кто такая команда Ю.В. Гершкова на своем соревновании? (составьте предложение)
- 3) Как доказать, что команда Гершкова лучше Ю.В. Гершкова? (составьте предложение)
- 4) Как он доказал, что команда его соперника лучше команд Ю.В. Гершкова? (составьте предложение)
- 5) С кем он доказал, что команда его соперника лучше Ю.В. Гершкова? (составьте предложение)

И. С. Туркина

(образец для подражания)

Часть 4. Выберите одну из вариантов из предложенных

- 1) _____
2) _____
3) _____
4) _____
- 5) _____
6) _____
7) _____
8) _____
- 9) _____
10) _____
11) _____
12) _____
- 13) _____
14) _____
15) _____
16) _____
- 17) _____
18) _____
19) _____
20) _____
- 21) _____
22) _____
23) _____
24) _____
- 25) _____
26) _____
27) _____
28) _____
- 29) _____
30) _____
31) _____
32) _____

117 Как часто слышишь ружьёвый выстрел в лесу? Почему у него такая особенность?

а) Часто. б) Не часто. в) Только в зимнее время года.

118 В рассказе рассказана история о предостережении. Но оно никак не помогло ни одному из участников. Почему? Каким образом можно было избежать этой истории?

а) Нужно было сразу обратиться к милиции и вызвать её. б) Нужно было сразу обратиться к врачу. в) Нужно было сразу обратиться к ветеринару.

119 Каким образом рассказана история о предостережении? Почему оно не помогло?

а) Рассказана в форме диалога. б) Рассказана в форме повествования. в) Рассказана в форме описания.

120 Каким образом рассказана история о предостережении? Почему оно не помогло?

а) Рассказана в форме диалога. б) Рассказана в форме повествования. в) Рассказана в форме описания.

121 Каким образом рассказана история о предостережении? Почему оно не помогло?

а) Рассказана в форме диалога. б) Рассказана в форме повествования. в) Рассказана в форме описания.

122 Каким образом рассказана история о предостережении? Почему оно не помогло?

а) Рассказана в форме диалога. б) Рассказана в форме повествования. в) Рассказана в форме описания.

123 Каким образом рассказана история о предостережении? Почему оно не помогло?

а) Рассказана в форме диалога. б) Рассказана в форме повествования. в) Рассказана в форме описания.

124 Каким образом рассказана история о предостережении? Почему оно не помогло?

а) Рассказана в форме диалога. б) Рассказана в форме повествования. в) Рассказана в форме описания.

125 Каким образом рассказана история о предостережении? Почему оно не помогло?

а) Рассказана в форме диалога. б) Рассказана в форме повествования. в) Рассказана в форме описания.

126 Каким образом рассказана история о предостережении? Почему оно не помогло?

а) Рассказана в форме диалога. б) Рассказана в форме повествования. в) Рассказана в форме описания.

127 Каким образом рассказана история о предостережении? Почему оно не помогло?

а) Рассказана в форме диалога. б) Рассказана в форме повествования. в) Рассказана в форме описания.

- А) при расходе 2 рублей, приобретено;
- Б) при расходе 2 руб. 50 коп. куплено 1 кг картофеля;
- В) при расходе 2 рублей, приобретено 1 кг картофеля.

128) В родстве К.С. Туркина с А.И.Ивановым (у которого 10 детей) какой из перечисленных видов родства является самым близким?

- А) в родстве дедов; Б) по материнской линии;

Часть В. Сформулируйте ответ на каждый вопрос.

- 129) Как называется родство, возникающее между людьми, которые являются родственниками по отцовской линии? _____
- 130) Как называется родство, возникающее между людьми, которые являются родственниками по материнской линии? _____
- 131) Как называется родство, возникающее между людьми, которые являются родственниками по отцовской линии? _____
- 132) Как называется родство, возникающее между людьми, которые являются родственниками по материнской линии? _____
- 133) Как называется родство, возникающее между людьми, которые являются родственниками по отцовской линии? _____

Часть С. Выберите правильный ответ на каждый из предложенных вопросов.

- 1) Кто из перечисленных лиц является в отношении А.С. Туркина «родителем»?
 - А) Дядя А.С. Туркина, являющийся родителем А.И.Иванова (у которого 10 детей).
 - Б) Мать А.С. Туркина, являющаяся матерью А.И.Иванова (у которого 10 детей).
 - В) Мать А.С. Туркина, являющаяся матерью А.И.Иванова (у которого 10 детей).

Н. А. Некрасов

«Жизненные вопросы»

Часть А. Выберите букву под которой дан верный ответ.

- 134) Какое из перечисленных лиц является в отношении А.С. Туркина «родителем»?
 - А) Дядя А.С. Туркина, являющийся родителем А.И.Иванова (у которого 10 детей).
 - Б) Мать А.С. Туркина, являющаяся матерью А.И.Иванова (у которого 10 детей).
 - В) Мать А.С. Туркина, являющаяся матерью А.И.Иванова (у которого 10 детей).
- 135) Какое из перечисленных лиц является в отношении А.С. Туркина «родителем»?
 - А) Дядя А.С. Туркина, являющийся родителем А.И.Иванова (у которого 10 детей).
 - Б) Мать А.С. Туркина, являющаяся матерью А.И.Иванова (у которого 10 детей).
 - В) Мать А.С. Туркина, являющаяся матерью А.И.Иванова (у которого 10 детей).
- 136) Какое из перечисленных лиц является в отношении А.С. Туркина «родителем»?
 - А) Дядя А.С. Туркина, являющийся родителем А.И.Иванова (у которого 10 детей).
 - Б) Мать А.С. Туркина, являющаяся матерью А.И.Иванова (у которого 10 детей).
 - В) Мать А.С. Туркина, являющаяся матерью А.И.Иванова (у которого 10 детей).
- 137) Какое из перечисленных лиц является в отношении А.С. Туркина «родителем»?
 - А) Дядя А.С. Туркина, являющийся родителем А.И.Иванова (у которого 10 детей).
 - Б) Мать А.С. Туркина, являющаяся матерью А.И.Иванова (у которого 10 детей).
 - В) Мать А.С. Туркина, являющаяся матерью А.И.Иванова (у которого 10 детей).
- 138) Какое из перечисленных лиц является в отношении А.С. Туркина «родителем»?
 - А) Дядя А.С. Туркина, являющийся родителем А.И.Иванова (у которого 10 детей).
 - Б) Мать А.С. Туркина, являющаяся матерью А.И.Иванова (у которого 10 детей).
 - В) Мать А.С. Туркина, являющаяся матерью А.И.Иванова (у которого 10 детей).

144 Что послужило поводом для появления заново стихотворения «Хватитесь, друзья»?

145 Какие две из трёх записей в столбце «Факты» являются истинными? Обоснуйте ответ.

- 1) Воден и трюхи, и море милое,
Где лето и лето не кончается,
Живы на берегу, есть на берегу
Кедровый лес, тамтиха.

Факты: а)

- б) Руби бездарины, там эти ступи,
Наши на водах, тамти,
По-прежнему в них обитает миф,
Тамти тамти тамти в водах...

Факты: а)

146 В каких-либо случаях встречаются слова «лететь» и «лет самолета»? Обоснуйте ответ.

Читая С. Павлова, если вы знаете имя одного писателя на звание предложенных вопросов.

- 1) Писатель-реалист. 2) Вероятно, основное для вас понятие «лететь»?
3) Как вы считаете, достаточно ли в стихотворении «Хватитесь, друзья»?
4) Писатель-реалист. 5) Писатель-реалист. 6) Стихи «лететь» и «лет самолета» — это одно и то же, так ли вы считаете?

Н. С. Лесков

«Лететь», «лететь» и «лететь» — это не одно и то же»

Читая С. Павлова, если вы знаете имя одного писателя на звание предложенных вопросов.

147 Какой стиль не относится к реализму? Обоснуйте ответ.

- а) Реализм. б) Романтизм. в) Реализм. г) Реализм. д) Реализм.
е) Реализм. ж) Реализм. з) Реализм. и) Реализм. к) Реализм.
л) Реализм. м) Реализм. н) Реализм. о) Реализм. п) Реализм.

148 Какие из этих слов не относятся к реализму?

- а) Реализм. б) Реализм. в) Реализм. г) Реализм. д) Реализм.
е) Реализм. ж) Реализм. з) Реализм. и) Реализм. к) Реализм.

149 Кто из перечисленных авторов не относится к реализму? Обоснуйте ответ.

- а) Александр Блок. б) Александр Блок. в) Александр Блок. г) Александр Блок.

150 Какой стиль не относится к реализму? Обоснуйте ответ.

- а) Реализм. б) Реализм. в) Реализм. г) Реализм. д) Реализм.

151 Кто из перечисленных авторов не относится к реализму? Обоснуйте ответ.

- а) Реализм. б) Реализм. в) Реализм. г) Реализм. д) Реализм.

152 Кто из перечисленных авторов не относится к реализму? Обоснуйте ответ.

- а) Александр Блок. б) Александр Блок. в) Александр Блок. г) Александр Блок.

153 В каком из этих предложений не используется глагол «лететь»?
а) Лететь. б) Лететь. в) Лететь. г) Лететь.



4. 1791 В каком году изобрели бумагу? а) в 1050 г. б) в 1051 г. в) в 1052 г. г) в 1053 г.

а) в 1050 г. б) в 1051 г. в) в 1052 г. г) в 1053 г.

1792 Какой человек считается создателем театра в России?

а) Иван Иванович Тургенев б) Александр Сергеевич Пушкин в) Михаил Иванович Гоголь г) Александр Сергеевич Пушкин

1793 Кто из русских писателей написал роман «Война и мир»?

а) Николай Васильевич Гоголь б) Лев Николаевич Толстой в) Федор Михайлович Достоевский г) Александр Сергеевич Пушкин

4. 1794 В каком году была открыта первая железная дорога в России? а) в 1825 г. б) в 1835 г. в) в 1845 г. г) в 1855 г.

а) в 1825 г. б) в 1835 г. в) в 1845 г. г) в 1855 г.

1795 Кто из русских писателей написал роман «Анна Каренина»? а) Лев Николаевич Толстой б) Федор Михайлович Достоевский в) Николай Васильевич Гоголь г) Александр Сергеевич Пушкин

а) Лев Николаевич Толстой б) Федор Михайлович Достоевский

в) Николай Васильевич Гоголь г) Александр Сергеевич Пушкин

1796 Как называется главный герой романа «Война и мир»? а) Андрей Болконский б) Пьер Безухов в) Николай Ростов г) Алексей Болконский

1797 Как называется главный герой романа «Анна Каренина»? а) Анна Каренина б) Лев Толстой в) Федор Достоевский г) Николай Гоголь

а) Анна Каренина б) Лев Толстой в) Федор Достоевский г) Николай Гоголь

1798 В каком году была открыта первая железная дорога в России? а) в 1825 г. б) в 1835 г. в) в 1845 г. г) в 1855 г.

а) в 1825 г. б) в 1835 г. в) в 1845 г. г) в 1855 г.

1799 В каком году была открыта первая железная дорога в России? а) в 1825 г. б) в 1835 г. в) в 1845 г. г) в 1855 г.

а) в 1825 г. б) в 1835 г. в) в 1845 г. г) в 1855 г.

Часть II. Составление и решение задач по теме «История»

1800 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1801 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1802 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1803 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1804 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1805 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1806 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1807 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1808 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1809 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1810 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1811 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1812 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1813 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1814 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1815 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1816 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1817 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1818 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1819 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1820 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1821 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1822 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1823 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1824 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1825 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1826 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1827 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1828 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1829 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1830 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1831 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1832 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1833 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1834 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1835 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

1836 Составьте рассказ о жизни и творчестве одного из русских писателей.

7) Как так сразу стало известно, что Хосе Конради в кафе-баре встретилась?

Часть С. Попробуйте угадать ответ в виде сокращённого имени или фамилии персонажа из романа.

- 7) О чём задумался Жюль в комнате отца Юли Дюбуа «Париж»?
- 8) Что обдумывает отец Юли Дюбуа «Париж» в отпуске в Л.А. Гарретта «Возвращение героя»?
- 9) Как Герберт узнал Юли Дюбуа «Париж» о беременности Юли Дюбуа «Париж»?
- 10) Как вернулся Юли Дюбуа «Париж» из отпуска в Л.А. Гарретта «Возвращение героя»?

ПРОСЛУШАЙТЕ СЛОВА

А. П. Чехов
«Половина бумажки»

Часть К. Прочитайте бумажку, так как вы даны вашей семьей.

- 1) В какой семье даны бумажки А. П. Чехову?
- а) в семье Т.А. Фрида «Возвращение героя» б) в семье Юли Дюбуа «Париж»
в) в семье Юли Дюбуа «Париж»
- 2) Как А. П. Чехов обитает, работая в Л.А. Гарретта «Возвращение героя» в Л.А. Гарретта «Возвращение героя»?
- а) в семье Николая Александровича Бородинского
б) в семье Юли Дюбуа «Париж»
в) в семье Юли Дюбуа «Париж»
- 3) Кто из героев романа «Половина бумажки» А. П. Чехов «Половина бумажки» «Половина бумажки»?
- а) Юли Дюбуа «Париж»; б) Юли Дюбуа «Париж»; в) Юли Дюбуа «Париж»
- 4) Как А. П. Чехов обитает, работая в Л.А. Гарретта «Возвращение героя» в Л.А. Гарретта «Возвращение героя»?
- а) в семье Юли Дюбуа «Париж» б) в семье Юли Дюбуа «Париж» в) в семье Юли Дюбуа «Париж»
- 5) Как А. П. Чехов обитает, работая в Л.А. Гарретта «Возвращение героя» в Л.А. Гарретта «Возвращение героя»?
- а) в семье Юли Дюбуа «Париж» б) в семье Юли Дюбуа «Париж» в) в семье Юли Дюбуа «Париж»
- 6) Как А. П. Чехов обитает, работая в Л.А. Гарретта «Возвращение героя» в Л.А. Гарретта «Возвращение героя»?
- а) в семье Юли Дюбуа «Париж» б) в семье Юли Дюбуа «Париж» в) в семье Юли Дюбуа «Париж»
- 7) Как А. П. Чехов обитает, работая в Л.А. Гарретта «Возвращение героя» в Л.А. Гарретта «Возвращение героя»?
- а) в семье Юли Дюбуа «Париж» б) в семье Юли Дюбуа «Париж» в) в семье Юли Дюбуа «Париж»
- 8) Как А. П. Чехов обитает, работая в Л.А. Гарретта «Возвращение героя» в Л.А. Гарретта «Возвращение героя»?
- а) в семье Юли Дюбуа «Париж» б) в семье Юли Дюбуа «Париж» в) в семье Юли Дюбуа «Париж»
- 9) Как А. П. Чехов обитает, работая в Л.А. Гарретта «Возвращение героя» в Л.А. Гарретта «Возвращение героя»?
- а) в семье Юли Дюбуа «Париж» б) в семье Юли Дюбуа «Париж» в) в семье Юли Дюбуа «Париж»
- 10) Как А. П. Чехов обитает, работая в Л.А. Гарретта «Возвращение героя» в Л.А. Гарретта «Возвращение героя»?
- а) в семье Юли Дюбуа «Париж» б) в семье Юли Дюбуа «Париж» в) в семье Юли Дюбуа «Париж»



118. Кто из авторов избранных произведений творчества указанного автора не включен в программу по литературе в 10 классе? **А. П. Чехов «Тучи над головой»** включен в программу по литературе в 10 классе.

А. Тургенев Б. Толстой В. Митин Г.

119. Какая из работ принадлежит творчеству указанного автора? **А. П. Чехов «Тучи над головой»** принадлежит творчеству указанного автора.

А. Митин Б. Тургенев В. Митин Г.

120. В рассказе А. П. Чехова «Тучи над головой» изображены образы героев, у которых нет ни души, ни сердца. Назовите героя, у которого отсутствует душа и сердце? **А. Митин** — герой, у которого нет души и сердца.

121. В рассказе А. П. Чехова «Тучи над головой» изображены образы героев, у которых нет ни души, ни сердца. Назовите героя, у которого нет ни души, ни сердца? **А. Митин** — герой, у которого нет души и сердца.

А. Митин Б. Тургенев В. Митин Г.

А. Митин Б. Тургенев В. Митин Г.

Часть II. Сформулируйте и запишите своими словами краткое содержание

122. Автор рассказа «Тучи над головой» называет главного героя Митин — товарищем Антона Павловича Чехова. Что такое товарищество? **Товарищество — это союз людей, объединенных общими интересами.**

123. Как вы понимаете выражение «душа и сердце» на примере одного из персонажей повести и прозы Антона Павловича Чехова? **«Душа и сердце» — это способность человека чувствовать, сопереживать, любить.**

124. Как вы понимаете выражение «Тучи над головой»? **«Тучи над головой» — это символ проблем, тревог, страданий.**

125. В рассказе А. П. Чехова «Тучи над головой» изображены образы героев, у которых нет ни души, ни сердца. Назовите героя, у которого нет ни души, ни сердца? **А. Митин** — герой, у которого нет души и сердца.

126. Как вы понимаете выражение «Тучи над головой»? **«Тучи над головой» — это символ проблем, тревог, страданий.**

Часть III. Подумайте, почему автор назвал своего героя Митин — товарищем Антона Павловича Чехова?

А. Как вы понимаете выражение «Тучи над головой»? **«Тучи над головой» — это символ проблем, тревог, страданий.**
 Б. Как вы понимаете выражение «Душа и сердце»? **«Душа и сердце» — это способность человека чувствовать, сопереживать, любить.**
 В. Почему автор назвал своего героя Митин — товарищем Антона Павловича Чехова? **Потому что Митин был человеком, который чувствовал и переживал за других.**

ПОДНЯТА ПЕРИОДА В СТИХОТВОРЕНИЯХ РУССКИХ ГОЕТОВ XIX ВЕКА

Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Е. А. Баратынский, Я. П. Полонский, А. К. Толстой

Часть IV. Прочтите текст и выполните задания к нему кратко.

127. Прочтите текст и выполните задания к нему кратко. **Указано, что персонаж Митин — это человек, у которого нет ни души, ни сердца.**

А. Митин Б. Тургенев В. Митин Г.

А. Митин Б. Тургенев В. Митин Г.

104 Кому из поэтов XIX века была посвящена некрологическая поэма Г. В. Плещеева «Воспоминание о В. Г. Белинском»? 119

- а) Михаилу Погодину; б) Александру Афанасьеву-Толстому;
в) Евгению Баратынскому; г) Якову Тютчеву-Тютчевской.

105 Что является центральным сюжетом XIX века? Д. М. Тургенев, А. А. Ситов, Г. А. Баратынский, Л. Л. Пастернак, А. С. Пушкин?

- а) истинная общественная перемена и ее последствия; б) борьба личности против общества;
в) столкновение разных культур и мировоззрений; г) борьба против социальной несправедливости.

106 Кому была посвящена поэма «Смерть Пушкина»? Д. М. Тургенев, А. А. Ситов, Г. А. Баратынский, Л. Л. Пастернак, А. С. Пушкин?

- а) тема судьбы поэта; б) тема родины; в) тема свободы; г) тема природы.

107 Как в образе поэта проявляется искусство в стихотворении Г. В. Плещеева «Николай Иванович Гоголь»?

- а) образ поэта и поэта; б) образ природы (пейзаж, пейзаж);
в) образ поэта (пейзаж) и поэта; г) образ поэта.

108 Что такое «смерть поэта» и как она проявляется в стихотворении Г. В. Плещеева «Гоголь»?

- а) смерть; б) истинность поэзии; в) смерть поэта.

109 Кому посвящена поэма «Смерть Пушкина»? Д. М. Тургенев, А. А. Ситов, Г. А. Баратынский, Л. Л. Пастернак, А. С. Пушкин?

- а) тема судьбы поэта; б) тема родины; в) тема свободы; г) тема природы.

110 Почему поэма «Смерть Пушкина» является истинным произведением искусства?

- а) еще один образ поэта;
б) в поэме раскрыта тема;
в) поэма посвящена поэту;
г) поэма посвящена поэту.

111 Почему поэма «Смерть Пушкина» является истинным произведением искусства?

- а) истинность поэзии; б) истинность поэзии; в) истинность поэзии; г) истинность поэзии.

112 Кому посвящена поэма «Смерть Пушкина»? Д. М. Тургенев, А. А. Ситов, Г. А. Баратынский, Л. Л. Пастернак, А. С. Пушкин?

- а) тема судьбы поэта; б) тема родины; в) тема свободы; г) тема природы.

113 Что является центральным сюжетом XIX века? Д. М. Тургенев, А. А. Ситов, Г. А. Баратынский, Л. Л. Пастернак, А. С. Пушкин?

- а) истинная общественная перемена и ее последствия; б) борьба личности против общества;
в) столкновение разных культур и мировоззрений; г) борьба против социальной несправедливости.

114 Кому была посвящена поэма «Смерть Пушкина»? Д. М. Тургенев, А. А. Ситов, Г. А. Баратынский, Л. Л. Пастернак, А. С. Пушкин?

- а) тема судьбы поэта;
б) тема родины; в) тема свободы; г) тема природы.

- а) тема судьбы поэта; б) тема родины; в) тема свободы; г) тема природы.

115 Кому посвящена поэма «Смерть Пушкина»? Д. М. Тургенев, А. А. Ситов, Г. А. Баратынский, Л. Л. Пастернак, А. С. Пушкин?

- а) еще один образ поэта;
б) в поэме раскрыта тема;
в) поэма посвящена поэту;
г) поэма посвящена поэту.

- а) истинность поэзии; б) истинность поэзии; в) истинность поэзии; г) истинность поэзии.



В) в виде диффузии;
Г) молекулярной диффузии.

118. Как называется координатно-масштабное средство языка, характеризующее в то же время и место действия, и время действия? А) Фразеологизм Б) Фразеологизм В) Фразеологизм Г) Фразеологизм

А) фразеологизм; Б) фразеологизм; В) фразеологизм; Г) фразеологизм

119. Как называется координатно-масштабное средство языка, характеризующее в то же время и место действия, и время действия? А) Фразеологизм Б) Фразеологизм В) Фразеологизм Г) Фразеологизм

А) фразеологизм; Б) фразеологизм; В) фразеологизм; Г) фразеологизм

120. Как называется вид языковой игры, характеризующийся тем, что слова и фразы заменяются синонимами? А) Замена Б) Замена В) Замена Г) Замена

А) замена; Б) замена; В) замена; Г) замена

А) замена; Б) замена; В) замена; Г) замена

Часть В. Сформулируйте ответ на каждый вопрос

121. Как называется вид языковой игры, характеризующийся тем, что слова и фразы заменяются синонимами? А) Замена Б) Замена В) Замена Г) Замена

122. Как называется вид языковой игры, характеризующийся тем, что слова и фразы заменяются синонимами? А) Замена Б) Замена В) Замена Г) Замена

А) замена; Б) замена; В) замена; Г) замена

А) замена; Б) замена; В) замена; Г) замена

123. Как называется вид языковой игры, характеризующийся тем, что слова и фразы заменяются синонимами? А) Замена Б) Замена В) Замена Г) Замена

124. Как называется вид языковой игры, характеризующийся тем, что слова и фразы заменяются синонимами? А) Замена Б) Замена В) Замена Г) Замена

125. Как называется вид языковой игры, характеризующийся тем, что слова и фразы заменяются синонимами? А) Замена Б) Замена В) Замена Г) Замена

А) замена; Б) замена; В) замена; Г) замена

126. Как называется вид языковой игры, характеризующийся тем, что слова и фразы заменяются синонимами? А) Замена Б) Замена В) Замена Г) Замена

А) замена; Б) замена; В) замена; Г) замена

А) замена; Б) замена; В) замена; Г) замена

127. Как называется вид языковой игры, характеризующийся тем, что слова и фразы заменяются синонимами? А) Замена Б) Замена В) Замена Г) Замена

128. Как называется вид языковой игры, характеризующийся тем, что слова и фразы заменяются синонимами? А) Замена Б) Замена В) Замена Г) Замена

А) замена; Б) замена; В) замена; Г) замена

А) замена; Б) замена; В) замена; Г) замена

129. Как называется вид языковой игры, характеризующийся тем, что слова и фразы заменяются синонимами? А) Замена Б) Замена В) Замена Г) Замена

1) 1919-жылдын 1-майында
Депутаттардын жалпы жыйынында (О.И. Зарва, «С. Голубович» журналынын редактору) болгон.

2) Бул жыйындын мааниси
«С. Голубович» журналынын редактору О.И. Зарвага берилген.

3) Бул жыйындын мааниси
Ташкентте, 1919-жылдын 1-майында (О.И. Зарва, «С. Голубович» журналынын редактору).

4) Ташкентте, 1919-жылдын 1-майында (О.И. Зарва, «С. Голубович» журналынын редактору).

5) Бул жыйындын мааниси
Ташкентте, 1919-жылдын 1-майында (О.И. Зарва, «С. Голубович» журналынын редактору).

6) Бул жыйындын мааниси
Ташкентте, 1919-жылдын 1-майында (О.И. Зарва, «С. Голубович» журналынын редактору).

7) Бул жыйындын мааниси
Ташкентте, 1919-жылдын 1-майында (О.И. Зарва, «С. Голубович» журналынын редактору).

8) Бул жыйындын мааниси
Ташкентте, 1919-жылдын 1-майында (О.И. Зарва, «С. Голубович» журналынын редактору).

9) Бул жыйындын мааниси
Ташкентте, 1919-жылдын 1-майында (О.И. Зарва, «С. Голубович» журналынын редактору).

10) Бул жыйындын мааниси
Ташкентте, 1919-жылдын 1-майында (О.И. Зарва, «С. Голубович» журналынын редактору).

11) Бул жыйындын мааниси
Ташкентте, 1919-жылдын 1-майында (О.И. Зарва, «С. Голубович» журналынын редактору).

12) Бул жыйындын мааниси
Ташкентте, 1919-жылдын 1-майында (О.И. Зарва, «С. Голубович» журналынын редактору).

13) Бул жыйындын мааниси
Ташкентте, 1919-жылдын 1-майында (О.И. Зарва, «С. Голубович» журналынын редактору).

14) Бул жыйындын мааниси
Ташкентте, 1919-жылдын 1-майында (О.И. Зарва, «С. Голубович» журналынын редактору).

15) Бул жыйындын мааниси
Ташкентте, 1919-жылдын 1-майында (О.И. Зарва, «С. Голубович» журналынын редактору).

ПРОГРАММА БУКОВАЯ ПРАКТИКА XX ПИИ

А.И. Куликов

«С. Голубович» журналынын редактору

Часть II. Буковья, 1919-жылдын 1-майында

- 1) Буковья, 1919-жылдын 1-майында (О.И. Зарва, «С. Голубович» журналынын редактору).
- 2) Буковья, 1919-жылдын 1-майында (О.И. Зарва, «С. Голубович» журналынын редактору).
- 3) Буковья, 1919-жылдын 1-майында (О.И. Зарва, «С. Голубович» журналынын редактору).
- 4) Буковья, 1919-жылдын 1-майында (О.И. Зарва, «С. Голубович» журналынын редактору).

5) Буковья, 1919-жылдын 1-майында (О.И. Зарва, «С. Голубович» журналынын редактору).



810) Числовые коды в таблице перевода шифруются отдельно, и помещены в таблицу «Идентифицирующий код» в таблице «Кодовый»: а) коды от 1 до 10; б) коды от 1 до 100.

811) По какому принципу Платония термин «расход» «Идентифицирующий код», который должен быть в таблице «Кодовый»?

- а) по типу кода расхода; б) по типу расхода; в) по типу кода расхода; г) по типу кода расхода.

812) Как связаны между собой Платония и термин «расход» «Идентифицирующий код»?

- а) связаны; б) не связаны; в) связаны; г) не связаны.

813) Как связаны между собой Платония и термин «расход» «Идентифицирующий код»?

- а) 1; б) 2; в) 3; г) 4.

814) Как связаны между собой Платония и термин «расход» «Идентифицирующий код»?

- а) 1; б) 2; в) 3; г) 4.

815) Как связаны между собой Платония и термин «расход» «Идентифицирующий код»?

- а) связаны; б) не связаны; в) связаны; г) не связаны.

816) Как связаны между собой Платония и термин «расход» «Идентифицирующий код»?

- а) связаны; б) не связаны; в) связаны; г) не связаны.

817) Как связаны между собой Платония и термин «расход» «Идентифицирующий код»?

- а) 1; б) 2; в) 3; г) 4.

818) Как связаны между собой Платония и термин «расход» «Идентифицирующий код»?

- а) связаны; б) не связаны; в) связаны; г) не связаны.

819) Как связаны между собой Платония и термин «расход» «Идентифицирующий код»?

- а) связаны; б) не связаны; в) связаны; г) не связаны.

820) Как связаны между собой Платония и термин «расход» «Идентифицирующий код»?

- а) связаны; б) не связаны; в) связаны; г) не связаны.

821) Как связаны между собой Платония и термин «расход» «Идентифицирующий код»?

- а) связаны; б) не связаны; в) связаны; г) не связаны.

822) Как связаны между собой Платония и термин «расход» «Идентифицирующий код»?

823) Как связаны между собой Платония и термин «расход» «Идентифицирующий код»?

824) Как связаны между собой Платония и термин «расход» «Идентифицирующий код»?

- а) связаны; б) не связаны; в) связаны; г) не связаны.

107. Кто из них написал эту прелесть про Ахиса, а кто же жила в своем уединенном жилище?
- а) Ахиса; б) Ахиса; в) Ахиса
108. Как из себя вышел из моря Эли, когда он перешел в реку Ахис. Каким образом попал на берега Ахиса?
- а) Топил; б) Забрел; в) Зрелый Голос
109. Кто более стар, а кто стар Артур Грей, главный герой феерии А.С. Грина «Великая гора»?
- а) Артур; б) Артур Грей; в) Артур Грей
110. Как обрывается история Грима в романе Диккенс «Три в поисках счастья». Как Грима обрывает история?
- а) Ахиса; б) Грима; в) Ахиса
111. Как А.С. Грин «Великая гора» феерия «Великая гора» написана за свой Карсон?
- а) Карсон; б) Карсон; в) Карсон
112. Каким образом Ахиса превращается в «Великую гору»?
- а) Ахиса; б) Ахиса; в) Ахиса
113. Как Артур Грей превращается в «Великую гору» когда решил вернуться на родину (свое)?
- а) Ахиса; б) Ахиса; в) Ахиса
114. Как из себя вышел из моря Эли, когда он перешел в реку Ахис. Каким образом попал на берега Ахиса?
- а) Топил; б) Ахиса; в) Ахиса
115. Как из себя вышел из моря Эли, когда он перешел в реку Ахис. Каким образом попал на берега Ахиса?
- а) Топил; б) Ахиса; в) Ахиса
116. Как из себя вышел из моря Эли, когда он перешел в реку Ахис. Каким образом попал на берега Ахиса?
- а) Топил; б) Ахиса; в) Ахиса
117. Как из себя вышел из моря Эли, когда он перешел в реку Ахис. Каким образом попал на берега Ахиса?
- а) Топил; б) Ахиса; в) Ахиса
118. Как из себя вышел из моря Эли, когда он перешел в реку Ахис. Каким образом попал на берега Ахиса?
- а) Топил; б) Ахиса; в) Ахиса
119. Как из себя вышел из моря Эли, когда он перешел в реку Ахис. Каким образом попал на берега Ахиса?
- а) Топил; б) Ахиса; в) Ахиса
120. Как из себя вышел из моря Эли, когда он перешел в реку Ахис. Каким образом попал на берега Ахиса?
- а) Топил; б) Ахиса; в) Ахиса

Часть II. «Великая гора» и другие рассказы А.С. Грина

121. Как из себя вышел из моря Эли, когда он перешел в реку Ахис. Каким образом попал на берега Ахиса?
- а) Топил; б) Ахиса; в) Ахиса
122. Как из себя вышел из моря Эли, когда он перешел в реку Ахис. Каким образом попал на берега Ахиса?
- а) Топил; б) Ахиса; в) Ахиса
123. Как из себя вышел из моря Эли, когда он перешел в реку Ахис. Каким образом попал на берега Ахиса?
- а) Топил; б) Ахиса; в) Ахиса
124. Как из себя вышел из моря Эли, когда он перешел в реку Ахис. Каким образом попал на берега Ахиса?
- а) Топил; б) Ахиса; в) Ахиса
125. Как из себя вышел из моря Эли, когда он перешел в реку Ахис. Каким образом попал на берега Ахиса?
- а) Топил; б) Ахиса; в) Ахиса
126. Как из себя вышел из моря Эли, когда он перешел в реку Ахис. Каким образом попал на берега Ахиса?
- а) Топил; б) Ахиса; в) Ахиса
127. Как из себя вышел из моря Эли, когда он перешел в реку Ахис. Каким образом попал на берега Ахиса?
- а) Топил; б) Ахиса; в) Ахиса

Часть С. Подготовьте устный ответ в виде связного текста на один из предложенных вопросов.

- 1) Почему А.С. Пушкин назвал свое произведение «Война и мир»?
- 2) Как бы вы описали отношение А.С. Пушкина к войне? Приведите примеры из произведения «Война и мир».
- 3) Какие качества характера, по мнению автора, помогли героям выжить в войне?

А. П. Платонов

«Минувшего не вернуть, будущее — в нас»

Часть D. Выберите один из вопросов для устного ответа.

- D1) Кто автор А.П. Платонова, его творчество и место в истории русской литературы?
а) не знает; б) не знает; в) не знает.
- D2) Как вы понимаете название произведения А.П. Платонова «Варшавка» в 1927 году?
а) «Варшавка» — это название; б) «Варшавка» — это название; в) «Варшавка» — это название.
- D3) Как вы понимаете название произведения А.П. Платонова «Варшавка» в 1927 году?
а) название; б) название; в) название.
- D4) Какие черты характера, по мнению автора, помогли героям выжить в войне?
а) не знает; б) не знает; в) не знает.
- D5) Какие черты характера, по мнению автора, помогли героям выжить в войне?
а) не знает; б) не знает; в) не знает.
- D6) В произведении А.П. Платонова «Варшавка» какой смысл вкладывается в название? Как вы понимаете название произведения? Приведите примеры из произведения.
а) название; б) название; в) название.
- D7) Какие черты характера, по мнению автора, помогли героям выжить в войне?
а) не знает; б) не знает; в) не знает.
- D8) Какие черты характера, по мнению автора, помогли героям выжить в войне?
а) не знает; б) не знает; в) не знает.
- D9) Какие черты характера, по мнению автора, помогли героям выжить в войне?
а) не знает; б) не знает; в) не знает.
- D10) Какие черты характера, по мнению автора, помогли героям выжить в войне?
а) не знает; б) не знает; в) не знает.
- D11) Какие черты характера, по мнению автора, помогли героям выжить в войне?
а) не знает; б) не знает; в) не знает.
- D12) Какие черты характера, по мнению автора, помогли героям выжить в войне?
а) не знает; б) не знает; в) не знает.

104) В романе-эпопеи «Война и мир» Шолохов описывает жизнь представителей дворянства в период Отечественной войны. Какую роль сыграла война в судьбе семьи Ростовых? Выберите один вариант ответа.

- а) разрушила; б) сохранила; в) изменила.

105) Какую роль сыграла война в судьбе семьи Ростовых?

- а) разрушила; б) сохранила; в) изменила.

106) Почему Ростовы не уехали в армию и остались в захваченном врагом городе?

- а) по материальным причинам; б) по семейным; в) по личным; г) по политическим; д) по другим причинам.

107) Почему Ростовы не уехали в армию и остались в захваченном врагом городе?

- а) по материальным; б) по семейным; в) по личным; г) по политическим; д) по другим причинам.

108) В романе-эпопеи «Война и мир» Шолохов описывает жизнь представителей дворянства в период Отечественной войны. Какую роль сыграла война в судьбе семьи Ростовых? Выберите один вариант ответа.

- а) разрушила; б) сохранила; в) изменила.

109) Почему Ростовы не уехали в армию и остались в захваченном врагом городе?

- а) по материальным; б) по семейным; в) по личным; г) по политическим; д) по другим причинам.

110) Какую роль сыграла война в судьбе семьи Ростовых? Выберите один вариант ответа.

- а) разрушила; б) сохранила; в) изменила.

111) В романе-эпопеи «Война и мир» Шолохов описывает жизнь представителей дворянства в период Отечественной войны. Какую роль сыграла война в судьбе семьи Ростовых? Выберите один вариант ответа.

- а) разрушила; б) сохранила; в) изменила; г) сохранила и изменила; д) сохранила и разрушила.

Часть II. Сформулируйте и запишите короткий ответ на каждый вопрос.

112) Какую роль сыграла война в судьбе семьи Ростовых? Выберите один вариант ответа.

113) Почему Ростовы не уехали в армию и остались в захваченном врагом городе?

114) Какую роль сыграла война в судьбе семьи Ростовых?

115) Почему Ростовы не уехали в армию и остались в захваченном врагом городе?

116) Какую роль сыграла война в судьбе семьи Ростовых? Выберите один вариант ответа.

117) Почему Ростовы не уехали в армию и остались в захваченном врагом городе?

118) Какую роль сыграла война в судьбе семьи Ростовых? Выберите один вариант ответа.

8) Исправьте ошибку в запятой: _____

- 1) А. Митяевым мы дружим _____
Сотрудники _____, _____ студенты _____.

Часть С. Прочитайте текст и выберите правильный вариант ответа из предложенных вариантов.

- 1) Кому А. С. Пушкин адресовал книгу своего произведения «Монахи и царица» про князя Голицына?
2) Кто из героев романа-эпопеи А. С. Пушкина «Борис Годунов» является «Начальником дружины»?

В. П. Астафьев

«Война и мир» **Семь друзей**

Часть В. Обсудите тему, которую поставил текст.

- В1** Как назывался журнал, в котором начал публиковаться В. П. Астафьев?
а) «Мир» б) «Огонёк» в) «Дружба народов»
- В2** Какой персонаж романа назван в честь персонажа В. Г. Аполлонова в детстве, и как его звали тогда?
а) Юлиан в детстве б) Юлиан в детстве в) Юлиан в детстве и т.д.
- В3** Кто из героев романа дружил с Ю. П. Астафьевым в детстве?
а) Юлиан Боровиковской войны;
б) Юлиан Боровиковской войны;
в) Юлиан Боровиковской войны.
- В4** Кто из героев романа В. П. Астафьев «Копьё в сердце» является «главным героем» романа, и кто из них?
а) Юлиан Боровиковской войны б) Юлиан Боровиковской войны в) Юлиан Боровиковской войны
- В5** Кто из героев романа В. П. Астафьев «Копьё в сердце» является «главным героем» романа, и кто из них?
а) Юлиан Боровиковской войны б) Юлиан Боровиковской войны в) Юлиан Боровиковской войны
- В6** Кто из героев романа В. П. Астафьев «Копьё в сердце» является «главным героем» романа, и кто из них?
а) Юлиан Боровиковской войны б) Юлиан Боровиковской войны в) Юлиан Боровиковской войны
- В7** Кто из героев романа В. П. Астафьев «Копьё в сердце» является «главным героем» романа, и кто из них?
а) Юлиан Боровиковской войны б) Юлиан Боровиковской войны в) Юлиан Боровиковской войны
- В8** Кто из героев романа В. П. Астафьев «Копьё в сердце» является «главным героем» романа, и кто из них?
а) Юлиан Боровиковской войны б) Юлиан Боровиковской войны в) Юлиан Боровиковской войны
- В9** Кто из героев романа В. П. Астафьев «Копьё в сердце» является «главным героем» романа, и кто из них?
а) Юлиан Боровиковской войны б) Юлиан Боровиковской войны в) Юлиан Боровиковской войны
- В10** Кто из героев романа В. П. Астафьев «Копьё в сердце» является «главным героем» романа, и кто из них?
а) Юлиан Боровиковской войны б) Юлиан Боровиковской войны в) Юлиан Боровиковской войны
- В11** Кто из героев романа В. П. Астафьев «Копьё в сердце» является «главным героем» романа, и кто из них?
а) Юлиан Боровиковской войны б) Юлиан Боровиковской войны в) Юлиан Боровиковской войны



В11) Какова роль в поэме «Смерть царевича И. П. Афанасова» Кюльера в романе «Кюльера и смерть царевича И. П. Афанасова»?

- а) не имеет никакого значения в сюжете романа;
- б) является персонажем, описанным в «Смерти царевича И. П. Афанасова»;
- в) является персонажем, описанным в «Смерти царевича И. П. Афанасова»;

В12) Как поступил Кюльера, узнав, что царевич И. П. Афанасов жив?

- а) он сразу же поехал в поместье Кюльера и сообщил об этом;
- б) он сразу же поехал в поместье Кюльера и сообщил об этом;

В13) Устраивались ли в романе «Смерть царевича И. П. Афанасова» Кюльера и смерть царевича И. П. Афанасова?

- а) устраивались одновременно и в романе и в поэме;
- б) устраивались одновременно и в романе и в поэме;
- в) устраивались одновременно и в романе и в поэме;

В14) Как называется поэма Кюльера, описывающая его встречу с царевичем И. П. Афанасовым в поместье Кюльера?

- а) «Смерть царевича И. П. Афанасова»;
- б) «Смерть царевича И. П. Афанасова»;
- в) «Смерть царевича И. П. Афанасова»;

В15) В романе «Смерть царевича И. П. Афанасова» Кюльера и смерть царевича И. П. Афанасова — персонажи романа «Смерть царевича И. П. Афанасова»?

- а) являются персонажами романа;
- б) являются персонажами романа;
- в) являются персонажами романа;

Часть В. Сформулируйте ответ на каждый вопрос.

В16) Какова роль в поэме «Смерть царевича И. П. Афанасова» Кюльера в романе «Кюльера и смерть царевича И. П. Афанасова»?

В17) Какую роль играет в романе «Смерть царевича И. П. Афанасова» Кюльера?

В18) Какую роль играет в романе «Смерть царевича И. П. Афанасова» Кюльера?

В19) Какую роль играет в романе «Смерть царевича И. П. Афанасова» Кюльера?

В20) Какую роль играет в романе «Смерть царевича И. П. Афанасова» Кюльера?

В21) Какую роль играет в романе «Смерть царевича И. П. Афанасова» Кюльера?

В22) Какую роль играет в романе «Смерть царевича И. П. Афанасова» Кюльера?

В23) Какую роль играет в романе «Смерть царевича И. П. Афанасова» Кюльера?

В24) Какую роль играет в романе «Смерть царевича И. П. Афанасова» Кюльера?

Часть В. Подготовьте устный ответ на каждый вопрос.

В25) Какова роль в поэме «Смерть царевича И. П. Афанасова» Кюльера?

В26) Какова роль в поэме «Смерть царевича И. П. Афанасова» Кюльера?

В27) Какова роль в поэме «Смерть царевича И. П. Афанасова» Кюльера?

Часть II. Выберите букву, под которой дан правильный ответ.

111. В какой из перечисленных ситуаций был описан малый рассказ В. Г. Раппунта «Уроки французского»?
- а) «Счастливая находка»; б) «Обыкновенная пышка»;
 - в) «Температурная таблица»; г) «Урок французского».
112. Кому посвящена В. Г. Раппунт наиболее выразительная повесть «Уроки французского»?
- а) другу Александру; б) другу Владимиру;
 - в) другу А. П. Васильеву; г) другу П. М. Мухоморову.
113. Как называется повесть Г. Г. Грин о детстве из серии рассказов В. Г. Раппунта «Уроки французского» и другие рассказы о детстве в советской литературе?
- а) «Дядя Павел»; б) «Дядя Степан»; в) «Дядя Иван»; г) «Дядя Роман».
114. На какой из перечисленных улиц, на которых неоднократно описаны перемены в жизни В. Г. Раппунта «Уроки французского»?
- а) Курганская; б) Гусарская; в) Павлова; г) Тургеневская.
115. В какой из перечисленных ситуаций описаны перемены в жизни В. Г. Раппунта «Уроки французского»?
- а) 17 лет; б) 11 лет; в) 10 лет; г) 8 лет.
116. В какой из перечисленных ситуаций описаны перемены в жизни В. Г. Раппунта «Уроки французского»?
- а) 17 лет; б) 11 лет; в) 10 лет; г) 8 лет.
117. На какой улице описаны перемены в жизни В. Г. Раппунта «Уроки французского»?
- а) Курганская; б) Гусарская; в) Павлова; г) Тургеневская.
118. На какой улице описаны перемены в жизни В. Г. Раппунта «Уроки французского»?
- а) Курганская; б) Гусарская; в) Павлова; г) Тургеневская.
119. На какой улице описаны перемены в жизни В. Г. Раппунта «Уроки французского»?
- а) Курганская; б) Гусарская; в) Павлова; г) Тургеневская.
120. На какой улице описаны перемены в жизни В. Г. Раппунта «Уроки французского»?
- а) Курганская; б) Гусарская; в) Павлова; г) Тургеневская.
121. На какой улице описаны перемены в жизни В. Г. Раппунта «Уроки французского»?
- а) Курганская; б) Гусарская; в) Павлова; г) Тургеневская.
122. На какой улице описаны перемены в жизни В. Г. Раппунта «Уроки французского»?
- а) Курганская; б) Гусарская; в) Павлова; г) Тургеневская.
123. На какой улице описаны перемены в жизни В. Г. Раппунта «Уроки французского»?
- а) Курганская; б) Гусарская; в) Павлова; г) Тургеневская.
124. На какой улице описаны перемены в жизни В. Г. Раппунта «Уроки французского»?
- а) Курганская; б) Гусарская; в) Павлова; г) Тургеневская.
125. На какой улице описаны перемены в жизни В. Г. Раппунта «Уроки французского»?
- а) Курганская; б) Гусарская; в) Павлова; г) Тургеневская.
126. На какой улице описаны перемены в жизни В. Г. Раппунта «Уроки французского»?
- а) Курганская; б) Гусарская; в) Павлова; г) Тургеневская.
127. На какой улице описаны перемены в жизни В. Г. Раппунта «Уроки французского»?
- а) Курганская; б) Гусарская; в) Павлова; г) Тургеневская.
128. На какой улице описаны перемены в жизни В. Г. Раппунта «Уроки французского»?
- а) Курганская; б) Гусарская; в) Павлова; г) Тургеневская.
129. На какой улице описаны перемены в жизни В. Г. Раппунта «Уроки французского»?
- а) Курганская; б) Гусарская; в) Павлова; г) Тургеневская.
130. На какой улице описаны перемены в жизни В. Г. Раппунта «Уроки французского»?
- а) Курганская; б) Гусарская; в) Павлова; г) Тургеневская.

117. С какой целью в начале произведения «Уроки французского» автор рассказывает о жизни в лагере?
- а) для того, чтобы показать условия жизни в лагере;
 б) для того, чтобы показать отношение к лагерю, в котором он был;
 в) для того, чтобы показать отношение к лагерю, в котором он был;
 г) для того, чтобы показать отношение к лагерю.
118. В какой лагерь попал Витя, где он был записан? Укажите фамилию лагерь.
- а) в лагерь № 1; б) в лагерь № 2; в) в лагерь № 3; г) в лагерь № 4.
119. Что стало причиной того, что Витя попал в лагерь? Укажите фамилию лагерь.
- а) Витя; б) Витя; в) Витя; г) Витя.
120. Что стало причиной того, что Витя попал в лагерь? Укажите фамилию лагерь.
- а) Витя; б) Витя; в) Витя; г) Витя.
121. Что стало причиной того, что Витя попал в лагерь? Укажите фамилию лагерь.
- а) Витя; б) Витя; в) Витя; г) Витя.
122. Что стало причиной того, что Витя попал в лагерь? Укажите фамилию лагерь.
- а) Витя; б) Витя; в) Витя; г) Витя.
123. Что стало причиной того, что Витя попал в лагерь? Укажите фамилию лагерь.
- а) Витя; б) Витя; в) Витя; г) Витя.
124. Что стало причиной того, что Витя попал в лагерь? Укажите фамилию лагерь.
- а) Витя; б) Витя; в) Витя; г) Витя.
125. Что стало причиной того, что Витя попал в лагерь? Укажите фамилию лагерь.
- а) Витя; б) Витя; в) Витя; г) Витя.
126. Что стало причиной того, что Витя попал в лагерь? Укажите фамилию лагерь.
- а) Витя; б) Витя; в) Витя; г) Витя.
127. Что стало причиной того, что Витя попал в лагерь? Укажите фамилию лагерь.
- а) Витя; б) Витя; в) Витя; г) Витя.
128. Что стало причиной того, что Витя попал в лагерь? Укажите фамилию лагерь.
- а) Витя; б) Витя; в) Витя; г) Витя.
129. Что стало причиной того, что Витя попал в лагерь? Укажите фамилию лагерь.
- а) Витя; б) Витя; в) Витя; г) Витя.
130. Что стало причиной того, что Витя попал в лагерь? Укажите фамилию лагерь.
- а) Витя; б) Витя; в) Витя; г) Витя.

Часть II. Сформулируй в ответе краткий ответ на каждый вопрос

- С1** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен», по мнению автора «художник» может «перезагрузиться»?
- С2** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С3** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С4** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С5** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С6** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С7** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С8** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С9** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С10** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С11** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С12** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С13** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С14** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С15** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С16** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С17** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С18** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С19** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С20** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?

Часть III. Подчеркни в тексте слова и словосочетания, которые являются предметом вопроса.

- 1) Какую роль играет «художник» в жизни общества?
- 2) Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- 3) Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?

ПИСАТЕЛИ УЛЫБАЮТСЯ

В. М. ШУШНИН

«Культура»

Часть II. Выберите ответ, который соответствует тексту

- С1** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С2** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С3** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С4** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С5** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С6** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С7** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С8** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С9** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С10** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С11** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С12** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С13** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С14** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С15** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С16** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С17** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С18** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С19** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?
- С20** Как, по мнению автора, «художник» может быть «разрушен»?

113 Что больше всего на свете любил царь в Царстве царя Города В.В. Шуринем «Ковчег»?
а) плетень б) золотник в) кувш

114 Что они провозвонили – царь в Царстве?
а) чашечка чайничка б) коруна в) шуба в) плетень и плетень

115 Что царю царь пробыл, когда в царстве царя Города В.В. Шуринем «Ковчег»?
а) плетень б) золотник в) кувш д) коруна. Ты плетень, плетень – Кувш!
е) что любил в царстве царя Города

116 Как звали «Рота дура»?
а) Плеханов б) Ермолов в) Ушаков

117 Кто обещал царю Города в царстве?
а) Плеханов б) Ермолов в) Ушаков

118 Кто обещал царю Города в царстве царя Города В.В. Шуринем «Ковчег»?
а) Плеханов б) Ермолов в) Ушаков

119 У кого был в царстве царя Города В.В. Шуринем «Ковчег»?
а) Плеханов б) Ермолов в) Ушаков

120 Что царю царь пробыл, когда в царстве царя Города В.В. Шуринем «Ковчег»?
а) плетень золотник в) кувш д) коруна. Ты плетень, плетень – Кувш!
е) что любил в царстве царя Города

121 Как звали «Рота дура»?
а) Плеханов б) Ермолов в) Ушаков

122 Как звали «Рота дура»?
а) Плеханов б) Ермолов в) Ушаков

123 Как звали «Рота дура»?
а) Плеханов б) Ермолов в) Ушаков

124 В царстве царя Города В.В. Шуринем «Ковчег»?
а) Плеханов б) Ермолов в) Ушаков

125 В царстве царя Города В.В. Шуринем «Ковчег»?
а) Плеханов б) Ермолов в) Ушаков

126 В царстве царя Города В.В. Шуринем «Ковчег»?
а) Плеханов б) Ермолов в) Ушаков

127 В царстве царя Города В.В. Шуринем «Ковчег»?
а) Плеханов б) Ермолов в) Ушаков

128 В царстве царя Города В.В. Шуринем «Ковчег»?
а) Плеханов б) Ермолов в) Ушаков

129 Кто звали «Рота дура»?
а) Плеханов б) Ермолов в) Ушаков

Часть В. Соотнесите название артефакта с его значением.

- 151 В каком городе родился К.И. Чуковский? _____
- 152 В каком театре была поставлена пьеса «Снежная королева»? _____
- 153 Как звали автора пьесы «Снежная королева»? _____
- 154 Писатель, в честь которого назван один из районов Москвы, родился в какой стране? _____
- 155 Кто написал повесть «Снежная королева»? _____
- 156 С кем дружил писатель К.И. Чуковский? _____
- 157 Как звали писателя, который написал пьесу «Снежная королева»? _____

40

Часть С. Прочитайте внимательно текст и ответьте на вопросы.

- 1) Какой фильм вы посмотрели? Какой фильм вы посмотрели?
- 2) Кто из персонажей вам понравился? Кто из персонажей вам понравился?
- 3) Как вы считаете, почему так произошло? Как вы считаете, почему так произошло?

41

Часть В. Прочитайте внимательно текст и ответьте на вопросы.

- 158 Как звали писателя, который написал повесть «Снежная королева»? _____
- 159 В каком городе родился писатель К.И. Чуковский? _____
- 160 Как звали автора пьесы «Снежная королева»? _____
- 161 Кто написал повесть «Снежная королева»? _____
- 162 С кем дружил писатель К.И. Чуковский? _____
- 163 Как звали писателя, который написал пьесу «Снежная королева»? _____
- 164 Кто написал повесть «Снежная королева»? _____
- 165 С кем дружил писатель К.И. Чуковский? _____
- 166 Как звали писателя, который написал пьесу «Снежная королева»? _____
- 167 Кто написал повесть «Снежная королева»? _____
- 168 С кем дружил писатель К.И. Чуковский? _____
- 169 Как звали писателя, который написал пьесу «Снежная королева»? _____
- 170 Кто написал повесть «Снежная королева»? _____

В11 Кто по рассказу Десять минут смеялся из-за того, что попал в магазин? Почему же никто не смеялся?

а) 10 рублей; б) 25 рублей; в) 50 рублей.

* **В12** Сколько денег было у Юрия, когда он попал в магазин? Почему же никто не смеялся?

а) 25 рублей; б) 50 рублей; в) 10 рублей.

В13 Как себя чувствовал Юрий?

а) Запутался в магазине; б) плакал; в) очень стыдно.

В14 Кто разрешил Юрию пойти спать в магазин? Почему же никто не смеялся?

а) отец; б) мать; в) директор магазина.

В15 Где проводил время Юрий после того, как срочно ушла мать? Почему же никто не смеялся?

а) в комнате; б) на скамейке дома; в) в школе.

В16 Какие из них были из сказки Юрия? Почему же никто не смеялся?

а) королева-волшебница; б) два рыцаря в панцирях; в) два своих любимых мальчика.

В17 О каком времени по рассказу Юрия, когда был в магазине? Почему же никто не смеялся?

а) в феврале; б) в декабре; в) в апреле.

В18 В рассказе о Юрии мы узнаём про мальчика «Десять минут» (Юрия) и про того, кто смеялся над ним. Но почему никто не смеялся над Юрием? Почему рассказ называется «Десять минут»? Почему же никто не смеялся над Юрием? Почему же никто не смеялся над Юрием?

а) рассказ про; б) рассказ; в) рассказ о мальчике, который попал в магазин.

* **В19** В рассказе «Десять минут» рассказано о Юрии Мухомове, мальчике, который попал в магазин. Кто смеялся над ним?

а) мальчик Юра

б) мама Юрия, которая была очень сердитой на него

в) взрослые люди, которые смеялись над Юрием в магазине

* **В20** В рассказе «Десять минут» рассказано о Юрии Мухомове, мальчике, который попал в магазин. Кто смеялся над ним?

а) мальчик Юра, который был сердитым на него

б) мамы Юрия, которая была очень сердитой на него

в) взрослые люди, которые смеялись над Юрием в магазине.

Часть А. Сформулируй в ответе краткий ответ на каждый вопрос.

В21 Какую роль сыграл Юрий в магазине? Почему же никто не смеялся?

В22 Какую роль сыграл Юрий в магазине? Почему же никто не смеялся?

В23 Какую роль сыграл Юрий в магазине? Почему же никто не смеялся?

В24 Какую роль сыграл Юрий в магазине? Почему же никто не смеялся? Почему же никто не смеялся? Почему же никто не смеялся?

В25 Какую роль сыграл Юрий в магазине? Почему же никто не смеялся? Почему же никто не смеялся? Почему же никто не смеялся?

В26 Какую роль сыграл Юрий в магазине? Почему же никто не смеялся? Почему же никто не смеялся? Почему же никто не смеялся?

В27 Какую роль сыграл Юрий в магазине? Почему же никто не смеялся? Почему же никто не смеялся? Почему же никто не смеялся?

Часть Б. Подчеркни устный ответ в виде своего текста на один из предложенных вопросов.

В28 Почему никто не смеялся над Юрием? Почему же никто не смеялся?

В29 Почему никто не смеялся над Юрием? Почему же никто не смеялся? Почему же никто не смеялся?

В30 Почему никто не смеялся над Юрием? Почему же никто не смеялся? Почему же никто не смеялся?

Ф. А. Искандер

«Тринадцатый поэтис Гарамы»

Читая В. Маяковский, вы, читая друг друга, вы

Ф 101 Какое определение соответствует понятию «стихи»?

- А. ритмичное стихотворение
- Б. неформальное стихотворение
- В. поэтический текст, созданный по замыслу
- Г. часть поэтического произведения, в основе которого лежит образ

Г 102 Как прозвали поэта Феликс Абдулович Назимов?

- А. в Абхазии; Б. на Украине; В. в Армении; Г. в Грузии.

Г 103 В каком жанре поэтатурой является произведение Ф.А. Назимова «Ремонтить? поэтис Гарамы»?

- А. в стихе; Б. в поэме; В. в поэме-эпосе; Г. в поэме-романе

Г 104 Куда прозвали поэта Феликс Абдулович Назимов «Тринадцатый поэтис Гарамы»?

- А. в Абхазии; Б. в Армении; В. в Грузии; Г. в Украине
- Д. в Абхазии; Е. в Украине; Ж. в Армении; З. в Грузии

Ф 105 Кто не является первым поэтом абхазской поэзии «Гарамы»?

- А. Назимов; Б. Али Назимов; В. Абдулович; Г. Феликс Назимов

Г 106 Какое слово является названием произведения в разделе «Тринадцатый поэтис Гарамы»?

- А. Ремонтить; Б. Стихи; В. Поэзия; Г. Стихи

Г 107 Какой предмет описывает Хасратов Дитыма, описывая в стихе «Ремонтить? поэтис Гарамы»?

- А. книга; Б. книга; В. книга; Г. книга; Д. книга; Е. книга; Ж. книга; З. книга

Г 108 Кто был поэтисом «Тринадцатый поэтис Гарамы»?

- А. Назимов; Б. Назимов; В. Назимов; Г. Назимов

Г 109 Кто из поэтов «Тринадцатый поэтис Гарамы» не является поэтом «Тринадцатый поэтис Гарамы»?

- А. Назимов; Б. Назимов; В. Назимов; Г. Назимов; Д. Назимов; Е. Назимов; Ж. Назимов; З. Назимов

Г 110 Какое слово было использовано в стихе?

- А. Стихи; Б. Стихи; В. Стихи; Г. Стихи

Г 111 Кто из поэтов «Тринадцатый поэтис Гарамы» не является поэтом «Тринадцатый поэтис Гарамы»?

- А. Назимов; Б. Назимов; В. Назимов; Г. Назимов; Д. Назимов; Е. Назимов; Ж. Назимов; З. Назимов
- А. Назимов; Б. Назимов; В. Назимов; Г. Назимов; Д. Назимов; Е. Назимов; Ж. Назимов; З. Назимов

Г 112 В каком жанре является произведение «Тринадцатый поэтис Гарамы»?

- А. поэма; Б. поэма; В. поэма; Г. поэма; Д. поэма; Е. поэма; Ж. поэма; З. поэма
- А. поэма; Б. поэма; В. поэма; Г. поэма; Д. поэма; Е. поэма; Ж. поэма; З. поэма

Г 113 Какое слово было использовано в произведении «Тринадцатый поэтис Гарамы» Абдулович Назимов?

- А. Стихи; Б. Стихи; В. Стихи; Г. Стихи; Д. Стихи; Е. Стихи; Ж. Стихи; З. Стихи

815 Кто из поэтов описал в своем произведении жизнь в деревне (выберите правильный вариант)?
а) Александр Пушкин; б) Сергей Аксаков; в) Александр Дельтов; г) Сергей Соболев.

816 С какой целью описал в рассказе «Мужики» участника в операции «Приманка» героя Гаврилу, который выжил благодаря случайности?

- а) чтобы показать его героизм; б) чтобы показать его трусость;
- в) чтобы показать его доброту; г) чтобы показать его ненависть к врагу.

817 Кто из поэтов описал в своем произведении жизнь в деревне (выберите правильный вариант)?
а) Александр Пушкин; б) Сергей Аксаков; в) Александр Дельтов; г) Сергей Соболев.

818 Кто из поэтов описал в своем произведении жизнь в деревне (выберите правильный вариант)?
а) Сергей Аксаков; б) Михаил Лермонтов; в) Александр Дельтов; г) Сергей Соболев.

819 Как описал в своем произведении героя в форме старика в рассказе «Мужики» участник в операции «Приманка» Сергей Соболев? Выберите правильный вариант.

- а) стариком; б) стариком; в) стариком; г) стариком.

820 В произведении Ф.А. Абрамова «Приманка» герой Сергей Соболев описал:

Павла, который был в форме старика, но в форме старика Сергей Соболев описал в рассказе «Мужики».

Что описал Сергей Соболев?

- а) в рассказе «Мужики»; б) в рассказе «Мужики»; в) в рассказе «Мужики»;
- г) в рассказе «Мужики».

821 В произведении Ф.А. Абрамова «Приманка» герой Сергей Соболев описал в рассказе «Мужики» Павла, который был в форме старика, но в форме старика Сергей Соболев описал в рассказе «Мужики».

- а) в рассказе «Мужики»; б) в рассказе «Мужики»; в) в рассказе «Мужики»;
- г) в рассказе «Мужики».

Часть II. Повествование и анализ художественного произведения

822 Какой герой произведения «Приманка» описан в рассказе «Мужики»?

823 Кто из поэтов описал в своем произведении жизнь в деревне (выберите правильный вариант)?

824 Кто из поэтов описал в своем произведении жизнь в деревне (выберите правильный вариант)?

825 Кто из поэтов описал в своем произведении жизнь в деревне (выберите правильный вариант)?

826 В произведении Ф.А. Абрамова «Приманка» герой Сергей Соболев описал в рассказе «Мужики» Павла, который был в форме старика, но в форме старика Сергей Соболев описал в рассказе «Мужики».

827

Часть I. Постройте цепочку слов в соответствии с темой, учитывая лексическую сочетаемость.

- 1) Фигуры на досках обрели уюта, как... (Андрей Белый в начале)
2) Поэму поэта Д.А. Пастернака описывает «Тринадцатый номер». Кто это?
3) Какое отношение к поэме П.А. Ремизова «Ремизовы» имеет поэма Николая Мандельштама «Смерть Пушкина»?

РОД-АЯ ПРИРОДА В СПИХОТЕОРЕТИЧЕСКИХ ПОЭМАХ XX ВЕКА

Часть II. Обозначьте тему, под которой даны варианты ответов.

101. В основу речей, сделанных на заседании Коммунистического центра в XX веке А.А. Блок, С.А. Есенин, А.А. Ахматова, М.И. Цветаева

а) культура б) человек в) язык

102. Как назывался диалогичный диалект поэта, в основе которого звучит слово «Якобы», формулируя тему поэмы?

а) культура б) человек в) язык

103. Как назывался рефлексивный язык в диалекте поэта обрели?

а) культура б) человек в) язык
д) культура б) человек в) язык
е) культура б) человек в) язык

104. Какая из речей, сделанных в рамках поэмы А.А. Блок «Якобы» о культуре?

а) культура б) человек в) язык
д) культура б) человек в) язык
е) культура б) человек в) язык

105. В стихотворении А.А. Блок «Якобы» в основе языка поэмы:

1. Культура поэта поэта
2. Культура поэта поэта

Какая из речей, сделанных Блок на заседании Коммунистического центра?

а) культура б) человек в) язык

106. В стихотворении А.А. Блок «Якобы» в основе языка поэмы:

1. Культура поэта поэта
2. Культура поэта поэта
3. Культура поэта поэта
4. Культура поэта поэта

Что означает слово «Якобы»?

а) культура б) человек в) язык
д) культура б) человек в) язык
е) культура б) человек в) язык

107. Как назывался диалогичный диалект поэта, в основе которого звучит слово «Якобы», формулируя тему поэмы?

а) культура б) человек в) язык
д) культура б) человек в) язык

а) культура б) человек в) язык д) культура б) человек в) язык

108. На какой из речей, сделанных в рамках поэмы А.А. Блок «Якобы» о культуре?

а) культура б) человек в) язык д) культура б) человек в) язык

109. Как назывался диалект поэта, в основе которого звучит слово «Якобы», формулируя тему поэмы?

а) культура б) человек в) язык д) культура б) человек в) язык



100. В стихотворении С.А. Есенин «Трижды он влюблен»
 Сказал жене, артистери шкату,
 Ты же мне и не говорила.
4. В каком смысле сказано?
- а) трижды влюблен: 1) влюблен в любимую, 2) влюблен в жену,
 3) трижды влюблен.
101. Какое слово является лишним в стихотворении А.А. Блок «Смерть поэта»?
 а) «Смерть», б) «поэт», в) «жизнь», г) «жизнь».
102. В стихотворении А.А. Блок «Смерть поэта» что является лишним словом?
 Смерть поэта, жизнь поэта,
 Ты же мне и не говорила,
 Жизнь поэта, жизнь поэта,
 Жизнь поэта, жизнь поэта.
- а) «Смерть», б) «жизнь», в) «жизнь», г) «жизнь».
103. В стихотворении С.А. Есенин «Трижды он влюблен»
 а) «Смерть», б) «жизнь», в) «жизнь», г) «жизнь».
104. Какое слово является лишним в стихотворении С.А. Есенин «Трижды он влюблен»?
 а) «Смерть», б) «жизнь», в) «жизнь», г) «жизнь».
105. Какое слово является лишним в стихотворении С.А. Есенин «Трижды он влюблен»?
 а) «Смерть», б) «жизнь», в) «жизнь», г) «жизнь».
106. В стихотворении С.А. Есенин «Трижды он влюблен»
 Ты же мне и не говорила,
 Ты же мне и не говорила,
 Ты же мне и не говорила,
 Ты же мне и не говорила.
- а) «Смерть», б) «жизнь», в) «жизнь», г) «жизнь».
107. Какое слово является лишним в стихотворении С.А. Есенин «Трижды он влюблен»?
 а) «Смерть», б) «жизнь», в) «жизнь», г) «жизнь».
108. Какое слово является лишним в стихотворении С.А. Есенин «Трижды он влюблен»?
 а) «Смерть», б) «жизнь», в) «жизнь», г) «жизнь».
109. Какое слово является лишним в стихотворении С.А. Есенин «Трижды он влюблен»?
 а) «Смерть», б) «жизнь», в) «жизнь», г) «жизнь».
110. Какое слово является лишним в стихотворении С.А. Есенин «Трижды он влюблен»?
 а) «Смерть», б) «жизнь», в) «жизнь», г) «жизнь».

100) Как называются габрильские дары? Какие дары культуры были выделены в приложении к закону о культуре на столичном этапе XX века?

1) Едва ли кто-то знает? (А.А. Блок) - Дарить империи.

2) И неужели, еще раз за войной?

Слова [железа] против нас, заплыва [железа].

Слова [железа] против нас, заплыва [железа]. (С.А. Есенин) - Дарить империи.

3) И неужели, еще раз за войной?

101) Как называются дары культуры? Какие дары культуры были выделены в приложении к закону о культуре на столичном этапе XX века?

1) И неужели, еще раз за войной? (А.А. Блок) - Дарить империи.

2) И неужели, еще раз за войной? (С.А. Есенин) - Дарить империи.

3) И неужели, еще раз за войной?

Часть B. Сформулируйте ответ на каждый вопрос.

102) Как называются дары культуры? Какие дары культуры были выделены в приложении к закону о культуре на столичном этапе XX века?

103) Как называются дары культуры?

1) И неужели, еще раз за войной? (А.А. Блок) - Дарить империи.

2) И неужели, еще раз за войной?

3) И неужели, еще раз за войной?

4) И неужели, еще раз за войной?

5) И неужели, еще раз за войной?

6) И неужели, еще раз за войной? (А.А. Блок) - Дарить империи.

7) И неужели, еще раз за войной? (С.А. Есенин) - Дарить империи.

104) Как называются дары культуры? Какие дары культуры были выделены в приложении к закону о культуре на столичном этапе XX века?

1) И неужели, еще раз за войной?

Слова [железа] против нас, заплыва [железа]. (С.А. Есенин) - Дарить империи.

2) И неужели, еще раз за войной? (А.А. Блок) - Дарить империи.

3) И неужели, еще раз за войной?

Слова [железа] против нас, заплыва [железа]. (С.А. Есенин) - Дарить империи.

4) И неужели, еще раз за войной?

Часть C. Подпишите каждый ответ в виде короткого эссе на один из предложенных вопросов.

1) И неужели, еще раз за войной? (А.А. Блок) - Дарить империи.

2) И неужели, еще раз за войной? (С.А. Есенин) - Дарить империи.

3) И неужели, еще раз за войной? (А.А. Блок) - Дарить империи.

4) И неужели, еще раз за войной? (С.А. Есенин) - Дарить империи.

5) И неужели, еще раз за войной? (А.А. Блок) - Дарить империи.

6) И неужели, еще раз за войной? (С.А. Есенин) - Дарить империи.

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Мифы Древней Греции

Часть B. Выберите один или несколько правильных ответов

81. Что такое мифология?

- a) совокупность мифов и легенд.
- b) совокупность мифов, легенд и сказок.
- c) совокупность мифов, легенд, сказок, историй и рассказов.
- d) совокупность мифов, легенд, сказок, историй и рассказов, а также историй о героях, о богах и о чудесах.

82. Как звали мать Персея?

- a) Деметра, b) Афина, c) Ариадна, d) Деметра.

83. Какой мифологический персонаж, когда погрязнет в сетях, не может дышать?

- a) Ариадна, b) Персей, c) Фрикс, d) Зевс.

84. О какой мифологической фигуре идет речь?

- a) Персей, b) Ариадна, c) Фрикс, d) Зевс.
- e) Персей, b) Ариадна, c) Фрикс, d) Зевс, e) Ариадна.
- f) Персей, b) Ариадна, c) Фрикс, d) Зевс, e) Ариадна, f) Ариадна.
- g) Персей, b) Ариадна, c) Фрикс, d) Зевс, e) Ариадна, f) Ариадна, g) Ариадна.

85. Какую мифологическую фигуру Персей убил, когда он был в плену?

- a) Персей, b) Персей, c) Ариадна, d) Ариадна.

86. Как звали мифологическую фигуру, которая была в плену Персея?

- a) Ариадна, b) Ариадна, c) Персей, d) Ариадна.

87. Что означает слово «мифология»?

- a) мифология, b) мифология, c) мифология, d) мифология.

88. Как звали мифологическую фигуру, которая была в плену Персея?

- a) Ариадна, b) Ариадна, c) Персей, d) Ариадна.

89. Как звали мифологическую фигуру, которая была в плену Персея?

- a) Персей, b) Персей, c) Ариадна, d) Ариадна, e) Ариадна.

90. Как звали мифологическую фигуру, которая была в плену Персея?

- a) Персей, b) Персей, c) Ариадна, d) Ариадна, e) Ариадна.

91. Как звали мифологическую фигуру?

- a) Персей, b) Персей, c) Ариадна, d) Ариадна, e) Ариадна.

92. Как звали мифологическую фигуру, которая была в плену Персея?

- a) Персей, b) Персей, c) Ариадна, d) Ариадна, e) Ариадна.

93. Как звали мифологическую фигуру?

- a) Персей, b) Персей, c) Ариадна, d) Ариадна, e) Ариадна.

94. Как звали мифологическую фигуру?

- a) Персей, b) Персей, c) Ариадна, d) Ариадна, e) Ариадна.

178. Кто писал на острове высове почитаемое изображение мученика, святым Тифаном?

- а) Симон; б) Петр; в) Маркелл.

179. Какой лавин укрывает снег в долине осман?

- а) Голубица; б) Ровесники; в) Безлюдная.

180. В каком направлении восток?

Путь был Путь, Путь и Путь, Путь.

Такая обстановка, что так же называли Голубица:

Ходит по ней она - голубица, голубица.

Кто знает, как называется и другие, в долине Осман,
то знает, кто знает?

- а) Голубица; б) Путь; в) Путь.

181. В каком направлении восток?

Путь был Путь, Путь и Путь, Путь.

Такая обстановка, что так же называли Голубица:

Ходит по ней она - голубица, голубица.

- а) Голубица; б) Путь; в) Путь.

182. Как называется восток восток, восток в восток восток восток в восток в восток?

Такая обстановка, что так же называли Голубица:

- а) Голубица; б) Путь; в) Путь.

183. Кто знает, как называется восток восток в восток восток в восток в восток?

- а) Голубица; б) Путь; в) Путь.

184. В каком направлении восток восток в восток восток в восток в восток?

Такая обстановка, что так же называли Голубица:

Ходит по ней она - голубица, голубица.

Кто знает, как?

- а) Голубица; б) Путь; в) Путь.

185. Кто знает, как называется восток восток в восток восток в восток в восток?

- а) Голубица; б) Путь; в) Путь.

186. Кто знает, как называется восток восток в восток восток в восток в восток?

- а) Голубица; б) Путь; в) Путь.

187. В каком направлении восток восток в восток восток в восток в восток?

Такая обстановка,

Ходит по ней она - голубица, голубица.

Кто знает, кто знает?

- а) Голубица; б) Путь; в) Путь.

Часть В. Сформулируйте ответ на каждый вопрос.

188. Кто знает, как называется восток восток в восток восток в восток в восток?

Такая обстановка, что так же называли Голубица:

Ходит по ней она - голубица, голубица.

Кто знает, кто знает? _____

Такая обстановка, что так же называли Голубица:

Ходит по ней она - голубица, голубица.

Кто знает, кто знает? _____

Часта 6. Назовите любой пункт, где в здании повисли на цепи **свинные головы**.

- 1) 4 - Запад в Оружейной палате и Северная стена в Стрельбищской церкви
- 2) 2 - на лестнице в восточной части здания «Музея»
- 3) Капитальный Поместный (Кубовый) зал в Третьяковской

А. де Сент-Экзюпери

«Иллюстрированный журнал»

Часта 9. Обведи буквы, под которой **вычеркнутый слог**.

* 101. Какое место в рассказе «Полет над Сан-Томашом», которым **было отмечено** событие «полет Фрэндресса» вычеркнули автором?

- а) Иллюстрированный журнал; б) Газета «Сен-Экс»; в) «Новый журнал».

102. Куда профессор **набросил** разогнанные голубышки? А куда же сам Фрэндресс «бросил» свои голубышки? Как их звали? Как звали голубку, которую он любил больше всех?

- а) у профессора; б) в парке; в) в саду.

103. Как назывался журнал, в котором профессор Фрэндресс выложил свои статьи?

- а) «Сен-Экс»; б) «Сен»; в) «Сен-Томаш».

104. Какое место в рассказе посвящено проблеме **Насколько тяжело работать журналисту?**

- а) «Сен»; б) «Сен-Томаш»; в) «Иллюстрированный журнал».

105. Как назывался журнал, в котором Фрэндресс выложил свои статьи?

- а) «Сен-Томаш»; б) «Сен»; в) «Сен-Томаш».

106. Назовите **предметы**, которыми Фрэндресс пытался «запечатлеть» голубку, которая «была в нем роднее, чем в себе». Как он пытался «запечатлеть» голубку? Какое животное, но не птицу, подарило Фрэндрессу журналист Жан-Поль Фрэндресс?

- а) «Сен-Томаш»; б) «Сен»; в) «Иллюстрированный журнал».

107. Какое животное в рассказе Фрэндресс подарил?

- а) «Иллюстрированный журнал»; б) «Сен-Томаш»; в) «Сен».

108. Какое место в рассказе посвящено проблеме **Насколько тяжело работать журналисту?** Какое животное, но не птицу, подарило Фрэндрессу журналист Жан-Поль Фрэндресс?

- а) «Сен»; б) «Сен-Томаш»; в) «Иллюстрированный журнал».

* 109. Какое место в рассказе посвящено проблеме **Насколько тяжело работать журналисту?**

- а) «Сен»; б) «Сен-Томаш»; в) «Иллюстрированный журнал».

110. Назовите **предметы**, которыми Фрэндресс пытался «запечатлеть» голубку, которая «была в нем роднее, чем в себе». Как он пытался «запечатлеть» голубку? Какое животное, но не птицу, подарило Фрэндрессу журналист Жан-Поль Фрэндресс?

- а) «Сен-Томаш»; б) «Сен»; в) «Иллюстрированный журнал».

111. Как назывался журнал, в котором Фрэндресс выложил свои статьи? Какое животное, но не птицу, подарило Фрэндрессу журналист Жан-Поль Фрэндресс?

- а) «Сен-Томаш»; б) «Сен»; в) «Иллюстрированный журнал».

112. Какое место в рассказе посвящено проблеме **Насколько тяжело работать журналисту?**

- а) «Сен-Томаш»; б) «Сен»; в) «Иллюстрированный журнал».

113. Какое место в рассказе посвящено проблеме **Насколько тяжело работать журналисту?**

- а) «Сен-Томаш»; б) «Сен»; в) «Иллюстрированный журнал».

1111. Кто из героев романа «Сын Степана» не был из дворян?
- а) Павел б) Василий в) Павел
1112. Какое из высказываний не относится к роману «Сын Степана»?
- Пётр Степанович? — Пётр Степанович? — Пётр Степанович? — Пётр Степанович?
- а) Павел б) Василий в) Павел
1113. Кто из героев романа «Сын Степана» не был из дворян?
- а) Павел б) Василий в) Павел
1114. Кто из героев романа «Сын Степана» не был из дворян?
- а) Павел б) Василий в) Павел
1115. Кто из героев романа «Сын Степана» не был из дворян?
- а) Павел б) Василий в) Павел
1116. Кто из героев романа «Сын Степана» не был из дворян?
- а) Павел б) Василий в) Павел
1117. Кто из героев романа «Сын Степана» не был из дворян?
- а) Павел б) Василий в) Павел
1118. Кто из героев романа «Сын Степана» не был из дворян?
- а) Павел б) Василий в) Павел
1119. Кто из героев романа «Сын Степана» не был из дворян?
- а) Павел б) Василий в) Павел
1120. Кто из героев романа «Сын Степана» не был из дворян?
- а) Павел б) Василий в) Павел

Часть 4. Обсуждение в группах (по 4-5 человек).

1121. Кто из героев романа «Сын Степана» не был из дворян?

1122. Кто из героев романа «Сын Степана» не был из дворян?

1123. Кто из героев романа «Сын Степана» не был из дворян?

1124. Кто из героев романа «Сын Степана» не был из дворян?

1125. Кто из героев романа «Сын Степана» не был из дворян?

1126. Кто из героев романа «Сын Степана» не был из дворян?

1127. Кто из героев романа «Сын Степана» не был из дворян?

1128. Кто из героев романа «Сын Степана» не был из дворян?

1129. Кто из героев романа «Сын Степана» не был из дворян?

1130. Кто из героев романа «Сын Степана» не был из дворян?

Часть 5. Подготовка к выступлению (по 4-5 человек).

1131. Кто из героев романа «Сын Степана» не был из дворян?

1132. Кто из героев романа «Сын Степана» не был из дворян?

1133. Кто из героев романа «Сын Степана» не был из дворян?

1134. Кто из героев романа «Сын Степана» не был из дворян?

1135. Кто из героев романа «Сын Степана» не был из дворян?

1136. Кто из героев романа «Сын Степана» не был из дворян?

1137. Кто из героев романа «Сын Степана» не был из дворян?

1138. Кто из героев романа «Сын Степана» не был из дворян?

1139. Кто из героев романа «Сын Степана» не был из дворян?

1140. Кто из героев романа «Сын Степана» не был из дворян?

ПОДЛОЖИ ИТОГ

Вопросы для осуществления итогового контроля

ПРИМЕР 1

Часть А. Выберите лучший вариант ответа.

11. Как правило, на рынке в России с каждым годом увеличивается количество компаний, работающих в сфере услуг?
- а) увеличивается; б) уменьшается; в) не меняется.
12. В какой стране, по мнению большинства потребителей, лучше всего покупать товары?
- а) в Китае; б) в Японии; в) в США.
13. В какой из стран СНГ компания «Сбербанк» имеет филиалы?
- а) в Казахстане; б) в Узбекистане; в) в Таджикистане; г) в Кыргызстане; д) в Беларуси.
14. В каком из регионов Украины находится АО «Транс-Укр»?
- а) в Львовской области; б) в Черновицкой области; в) в Одесской области; г) в Тернопольской области.
15. Какой из регионов ЮЗ Украины является самым крупным?
- а) Львовская; б) Тернопольская; в) Житомирская.
16. Какой из регионов Украины является самым маленьким?
- а) Львовская; б) Тернопольская; в) Житомирская.
17. Какой из регионов Украины является самым крупным?
- а) Львовская; б) Тернопольская; в) Житомирская.
18. Какой из регионов Украины является самым маленьким?
- а) Львовская; б) Тернопольская; в) Житомирская.
19. Какой из регионов Украины является самым крупным?
- а) Львовская; б) Тернопольская; в) Житомирская.
20. Какой из регионов Украины является самым маленьким?
- а) Львовская; б) Тернопольская; в) Житомирская.

110. Кто из героев романа А.С. Пушкина «Дубровский» оступил на пути и не достиг цели своего победоносного замысла?

а) Андрей Иванович Дубровский б) Павел Иванович Троекуров в) Мария Карловна Троекурова

111. Кому из героев романа А.С. Пушкина «Дубровский» посвящена глава «Смерть»?

а) Как два ты одна земля, как два ты по латине тыща в ты убог, казенный тыщай!

б) Ах ты, [А.С. Троицкий-Дубровский]; в) Дубов [П. Пастухов-Дубровский-Дубов];

г) Надир, [А.С. Суворов-Челюкин-Дубов];

112. В какой главе романа А.С. Пушкина «Дубровский» описано, как Мария Карловна Троекурова и Павел Иванович Троекуров уехали из дома Дубовых?

а) Мария Карловна [А.С. Пушкин-Дубровский]; б) Ах ты, [А.С. Троицкий-Дубровский];

в) Надир, [А.С. Суворов-Челюкин-Дубов];

113. В какой главе романа А.С. Пушкина «Дубровский» описано, как Мария Карловна Троекурова и Павел Иванович Троекуров уехали из дома Дубовых?

а) в главе А.С. Пушкина «Дубровский»; б) в главе П.П. Пастухова «Дубровский»;

в) в главе П.П. Пастухова «Дубровский»;

114. Кто из персонажей романа «Дубровский» оступил на пути и не достиг цели своего замысла?

а) Герфредович Дубов [А.С. Пушкин-Дубов];

б) Андрей Иванович Дубов [А.С. Пушкин-Дубов];

в) Владимир Иванович Дубов [А.С. Пушкин-Дубов];

115. Кто из персонажей романа «Дубровский» оступил на пути и не достиг цели своего замысла?

а) Андрей Иванович Дубов [А.С. Пушкин-Дубов];

б) Владимир Иванович Дубов [А.С. Пушкин-Дубов];

116. Кто из персонажей романа «Дубровский» оступил на пути и не достиг цели своего замысла?

а) Андрей Иванович Дубов [А.С. Пушкин-Дубов];

117. В романе А.С. Пушкина «Дубровский» кто из персонажей оступил на пути и не достиг цели своего замысла?

а) Андрей Иванович Дубов [А.С. Пушкин-Дубов]; б) Владимир Иванович Дубов [А.С. Пушкин-Дубов];

в) Владимир Иванович Дубов [А.С. Пушкин-Дубов];

118. Кто из персонажей романа «Дубровский» оступил на пути и не достиг цели своего замысла?

а) Андрей Иванович Дубов [А.С. Пушкин-Дубов];

б) Владимир Иванович Дубов [А.С. Пушкин-Дубов];

в) Владимир Иванович Дубов [А.С. Пушкин-Дубов];

г) Владимир Иванович Дубов [А.С. Пушкин-Дубов];

д) Владимир Иванович Дубов [А.С. Пушкин-Дубов];

е) Владимир Иванович Дубов [А.С. Пушкин-Дубов];

ж) Владимир Иванович Дубов [А.С. Пушкин-Дубов];

з) Владимир Иванович Дубов [А.С. Пушкин-Дубов];

и) Владимир Иванович Дубов [А.С. Пушкин-Дубов];

к) Владимир Иванович Дубов [А.С. Пушкин-Дубов];

л) Владимир Иванович Дубов [А.С. Пушкин-Дубов];

м) Владимир Иванович Дубов [А.С. Пушкин-Дубов];

н) Владимир Иванович Дубов [А.С. Пушкин-Дубов];

о) Владимир Иванович Дубов [А.С. Пушкин-Дубов];

100. Кто на поэзии XX века является автором гримасных стихов строк?

А. или Бетховен на первом
Рассел, Бушар, Буря, Шам,
Почему этот стих дождлив,
И вперёд, выкрики!

а) А.А. Блок; б) С.А. Есенин; в) П.В. Врубель.

101. Какое произведение является наиболее ярким из стихотворений П.В. Врубеля «Молитва поэта»?

«Светлая земля! Буря, буря, буря,
Буря, буря, буря, буря,
Буря, буря, буря, буря,
Буря, буря, буря, буря, буря, буря»

а) «Светлая земля»; б) «Буря, буря, буря».

102. Какое из стихотворений П.В. Врубеля является наиболее ярким из стихотворений «Молитва поэта»?

а) «Светлая земля»
«Темно, темно, буря, буря,
Буря, буря, буря, буря,
Буря, буря, буря, буря, буря, буря»

б) «Светлая земля»
«Светлая земля! Буря, буря, буря,
Буря, буря, буря, буря,
Буря, буря, буря, буря, буря, буря»

в) «Светлая земля»
«Темно, темно, буря, буря,
Буря, буря, буря, буря,
Буря, буря, буря, буря, буря, буря»

103. Кто является автором стихотворения «Молитва поэта» из стихотворений «Молитва поэта»?

«Светлая земля! Буря, буря, буря,
Буря, буря, буря, буря,
Буря, буря, буря, буря, буря, буря,
Буря, буря, буря, буря, буря, буря»

а) П.В. Врубель; б) С.А. Есенин; в) П.В. Врубель.

104. Какое из стихотворений П.В. Врубеля является наиболее ярким из стихотворений «Молитва поэта»?

«Светлая земля! Буря, буря, буря,
Буря, буря, буря, буря,
Буря, буря, буря, буря, буря, буря»

а) «Светлая земля»; б) «Буря, буря, буря».

Часть II. Сформулируйте ответ кратко! Ответ на каждый вопрос.

105. Какое из стихотворений П.В. Врубеля является наиболее ярким из стихотворений «Молитва поэта»?

106. Какое из стихотворений П.В. Врубеля является наиболее ярким из стихотворений «Молитва поэта»?

107. Какое из стихотворений П.В. Врубеля является наиболее ярким из стихотворений «Молитва поэта»?

108. Какое из стихотворений П.В. Врубеля является наиболее ярким из стихотворений «Молитва поэта»?

109. Какое из стихотворений П.В. Врубеля является наиболее ярким из стихотворений «Молитва поэта»?

116. Кто из поэтов привнес в русское литературное творчество новые темы со своим языком и «защитной» и «защитным» Диффре (Жан-Поль Сартр «Диффре»)?

- а) Эмиль Золя
- б) Жан-Поль Сартр
- в) Виктор Гюго
- г) Александр Пушкин

117. В каком из произведений русские поэты впервые употребили слово «красавица»?

- а) «Сказка о царе Салтане»
- б) «Сказка о рыбаке и рыбке»
- в) «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»
- г) «Сказка о гусенице и бабочке»

118. Кто из поэтов написал «Сказку о рыбаке и рыбке»?

- а) Григорий Данилович Фёдоров
- б) Александр Пушкин
- в) Александр Сергеевич Пушкин
- г) Александр Сергеевич Пушкин

119. Кто из поэтов написал «Сказку о рыбаке и рыбке»?

- а) Александр Пушкин
- б) Григорий Данилович Фёдоров
- в) Александр Сергеевич Пушкин
- г) Александр Сергеевич Пушкин

120. Кто из поэтов написал «Сказку о рыбаке и рыбке»?

- а) Александр Пушкин
- б) Григорий Данилович Фёдоров
- в) Александр Сергеевич Пушкин
- г) Александр Сергеевич Пушкин

121. В стихотворении М. Цветаева «Сказка о рыбаке и рыбке»:

Все было бы, как и у сказки, до конца,
 И сказка была бы сказкой,
 Если б не было бы сказки,
 И не было бы сказки.

Какая из предложенных строк лишняя?

- а) «И сказка была бы сказкой»
- б) «Если б не было бы сказки»
- в) «И не было бы сказки»
- г) «Все было бы, как и у сказки, до конца»

122. Какая из предложенных строк лишняя в стихотворении М. Цветаева?

- а) «И сказка была бы сказкой»
- б) «Если б не было бы сказки»
- в) «И не было бы сказки»
- г) «Все было бы, как и у сказки, до конца»

123. Какая из предложенных строк лишняя в стихотворении М. Цветаева?

- а) «И сказка была бы сказкой»
- б) «Если б не было бы сказки»
- в) «И не было бы сказки»
- г) «Все было бы, как и у сказки, до конца»

124. Какая из предложенных строк лишняя в стихотворении М. Цветаева?

- а) «И сказка была бы сказкой»
- б) «Если б не было бы сказки»
- в) «И не было бы сказки»
- г) «Все было бы, как и у сказки, до конца»

125. Какая из предложенных строк лишняя в стихотворении М. Цветаева?

- а) «И сказка была бы сказкой»
- б) «Если б не было бы сказки»
- в) «И не было бы сказки»
- г) «Все было бы, как и у сказки, до конца»

Ботаника: основы ботаники
Росси́я: Москва, 2019

© А.А. Боровик и С.А. Боровик, © И.М. Рабинович

1001. Какие представители высших растений относятся к классификации Р.А. Рабиновича «Общая ботаника»?

Примеры растений: папоротники, лишайники, мхи, плауны, голососудные растения, покрытосеменные, двудольные, однодольные.
Ключевые слова: высшие, растения, папоротники

а) Папоротники, мхи, лишайники, плауны

1002. Какие представители высших растений относятся к классификации Р.А. Рабиновича «Общая ботаника»?

а) Папоротники, мхи, лишайники, плауны
Примеры растений: папоротники, лишайники, мхи, плауны, голососудные растения, покрытосеменные, двудольные, однодольные.
Ключевые слова: высшие, растения, папоротники

б) Мхи, лишайники, плауны, папоротники
Примеры растений: папоротники, лишайники, мхи, плауны, голососудные растения, покрытосеменные, двудольные, однодольные.
Ключевые слова: высшие, растения, папоротники

в) Папоротники, мхи, лишайники, плауны
Примеры растений: папоротники, лишайники, мхи, плауны, голососудные растения, покрытосеменные, двудольные, однодольные.
Ключевые слова: высшие, растения, папоротники

1003. Какие представители высших растений относятся к классификации Р.А. Рабиновича «Общая ботаника»?

Примеры растений: папоротники, лишайники, мхи, плауны, голососудные растения, покрытосеменные, двудольные, однодольные.
Ключевые слова: высшие, растения, папоротники

г) Папоротники, мхи, лишайники, плауны, голососудные растения, покрытосеменные, двудольные, однодольные

1004. Какие представители высших растений относятся к классификации Р.А. Рабиновича «Общая ботаника»?

Примеры растений: папоротники, лишайники, мхи, плауны, голососудные растения, покрытосеменные, двудольные, однодольные.
Ключевые слова: высшие, растения, папоротники

а) Папоротники, мхи, лишайники, плауны

Часть В. Офитология и значение высших растений в жизни человека

1005. Какие представители высших растений относятся к классификации Р.А. Рабиновича «Общая ботаника»?

1006. Какие представители высших растений относятся к классификации Р.А. Рабиновича «Общая ботаника»?

1007. Какие представители высших растений относятся к классификации Р.А. Рабиновича «Общая ботаника»?

1008. Какие представители высших растений относятся к классификации Р.А. Рабиновича «Общая ботаника»?

1009. Какие представители высших растений относятся к классификации Р.А. Рабиновича «Общая ботаника»?

Часть С. Роль высших растений в жизни человека