**Аннотация**

**к программе дополнительного образования изостудии**

**«Смотрю на мир глазами художника»**

В соответствии с базисными требованиями к содержанию образования, учитывая возрастные  особенности детей, требования Санпин, а также «Конвенции о правах ребёнка», утверждающей право каждого ребенка  на выбор интересного занятия для самовыражения,  была создана программа дополнительного образования по художественному направлению «Смотрю на мир глазами художника»по нетрадиционным техникам рисования. Разработанная программа  составлена в соответствии с условиями модернизации современной системы  образования, а также с учётом психологических  аспектов развития ребёнка.

**Программа направлена**на развитие художественных способностей обучающихся через обучение нетрадиционными техниками рисования. Разработанная программа рассчитана на два года обучения.

**Новизной и отличительной особенностью программы** **«**Смотрю на мир глазами художника**»**по нетрадиционным техникам рисования является то, что она имеет инновационный характер. В системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития детского художественного творчества. Используются самодельные инструменты, природные  и бросовые для нетрадиционного рисования. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных  эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им бытовых предметов в  качестве оригинальных художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.

**Актуальность данной программы**  в том, что изобразительная продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник рисования является наиболее благоприятной для развития художественных способностей обучающихся. Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее  актуальных как в теоретическом, так и в практическом отношениях, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности

**Цели программы**:

* формирование художественной культуры обучающихся, развитие природных задатков, творческого потенциала,
* расширение диапазона чувств и зрительных представлений, фантазий, воображения;
* воспитание эмоциональной отзывчивости на явления окружающей действительности, на произведения искусства.

**Задачи:**

* ознакомить обучающихся с нетрадиционными техниками изображения, их применением, выразительными возможностями, свойствами изобразительных материалов;
* создать условия для развития творческих способностей обучающихся;
* способствовать воспитанию у обучающихся интереса к изобразительной деятельности; усидчивости, аккуратности и терпения при выполнении работы; культуры деятельности;
* создать условия для формирования навыков сотрудничества; оценки и самооценки

**Программа ориентирована** на детей 8-9 лет **и рассчитана на один год обучения.**

**Проводится 2 занятия в неделю по 1,5 и 2 часа (всего 3,5 ч.), в год 127 часов.**

**Формы проведения промежуточной и итоговой аттестации**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Промежуточная аттестация | | Итоговая аттестация | |
| форма | период | форма | период |
| Выставка творческих работ | По итогам  1 полугодия | Выставка творческих работ | По итогам изучения курса |